



Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

mem 002

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇ LIR	(livello di ricerca)	<u>24</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>07</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>07/00109462</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>520</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>520</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>GE</u>	PVCC	(comune)	<u>GENOVA</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)	<u>0</u>	ZURD	(tipo e denominazione)	<u>QUARTIERE MARAJI</u>
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	<u>CHIEJA</u>			
	OGTQ	(qualificazione)	<u>PARROCCHIALE</u>			
	OGTD	(denominazione)	<u>CHIEJA DI S. MARIA DI QUEZZI</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>PIAZZA S. MARIA</u>			
★	UBVN	(numero civico)	<u>1</u>	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>25 ALL. A.</u>	CTSD	(data foglio)	<u>1983</u>
★	CTSP	(particella)	<u>A</u>			
★	CDG	(indicazione generica)	<u>PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO</u>			
	CDGS	(indicazione specifica)	<u>URIA ARRETRONILE DI GENOVA</u>			
	CDGI	(indirizzo)	<u>PIAZZA MATTEOTTI 4 GENOVA</u>			
★	ALN	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	<u>L364/1909/L1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>ART 5/ART4</u>
	VIND	(estremi provvedimento)	<u>1912/02/22</u>	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 80

STUN (sintesi normativa di zona) RETAURO / RILANCIAMENTO CONSERVATIVO / RISTRUTTURAZIONE

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ Δ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____

Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MUSEI TRINZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

Δ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

Δ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) _____

Δ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) RETANGOLARE

Δ ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA

Δ ☆ SOF SOFG (genere) VOLO

SOFF (forma) ABOITE

Δ ☆ CPM CPMM (materiali) ARDEIA

Δ ☆ USA (uso attuale) CHIESA

Δ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 53229 FTAT (note) PROGETTO (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) MARCHIO P.

★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERA R. / DIOLIO M. / PIZZONE R.

○ OSS (osservazioni) IL CAMPANILE DEL XIII SEC. E' VINCOLATO DALLA L. 364/1909; LA CHIESA E' VINCOLATA DALLA L. 1089/1939.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.