



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MAD 13

47

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/VC

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108186

ESC (ente schedatore) 520

ECP (ente competente) 520

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) SESTRIERE MADDALENA

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) MOBILIARE

OGTD (denominazione) PALAZZO PARODI

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA GARIBALDI

★ UBVN (numero civico) 3 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 46 CTSD (data foglio) 1976

★ CTSP (particella) 360

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' PRIVATA

CDGS (indicazione specifica) PARODI ALFONSO / PARODI GIOVANNI BATTISTA / PARODI GIACOMO

CDGI (indirizzo) PIAZZA POJA VECCHIA 9 GENOVA

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ART. 71

VIND (estremi provvedimento) 1941/09/12 VINR (data registr.) 1941/09/25



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG '80
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / CONSERVAZIONE
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) GALEAZZO ALESSI AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1567 REVV/REW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA
 △☆ SOF SOFG (genere) SOLAIO
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △☆ USA (uso attuale) ABITAZIONE
 △ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE
 ☆ FTA FTAN (negativo) 5330 FTAT (note) PROGETTO PRINCIPALE (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) PALAZZO
 RSEC (codici) 07/00010088
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) AMADELL
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M. / BOZZO G.
 OSS (osservazioni) ALL'INTERNO AFFRESCI DI L. CALVI, O. SEMINO, L. CAMBIATO, G. QUINZO - IL PORTALE DI FINE SEC XVI DI T. CARLONE

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.