



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07/00112653
	ESC (ente schedatore)	S 20		
	ECP (ente competente)	S 20		
PVC	PVCP (provincia)	IM	PVCC (comune)	Vallecrosia
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	villa		
	OGTQ (qualificazione)	privata		
	OGTD (denominazione)	Villa Poggio Ponente		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		Via Poggio Ponente	
★ UBVN	(numero civico)	1	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	3	CTSD (data foglio)	1996
★ CTSP	(particella)	242/ 791/ 792/ 241/ 235/ 25		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà Ente Morale		
	CDGS (indicazione specifica)	Ente Provincia Lombarda dell'ordine dei Chierici Regolari Somaschi- Istituto Gilardi		
	CDGI (indirizzo)	Via PoggioPonente 1, Vallecrosia		
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L. 1089/1939	VINA (articolo)	art.4
	VIND (estremi provvedimento)		VINR (data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.
□ CRD	STUN	(sintesi normativa di zona)	Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo
CRDR	(sistema di riferimento)		
CRDX	(longitudine)	CRDY (latitudine)	
★△ AUT	AUTN	(nome autore) ignoto	AUTI (ruolo autore)
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) maestranze locali	ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
△ REL	RELS	(secolo) XIX RELF (frazione di secolo) 2° metà RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità)
△ REV	REVS	(secolo) XIX REVF (frazione di secolo) 2° metà REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità)
△ PNT	PNTS	(schema) articolato	PNTF (forma)
△★ SVC	SVCM	(materiali) pietra e mattoni (nucleo)/ intonaco (rifinitura)	
△★ SOF	SOFG	(genere) volta// solaio	
	SOFF	(forma) a botte//	
△★ CPM	CPMM	(materiali) laterizio	
△ USO	USA	(uso attuale) ospitalità collettiva per minori	
★ FTA	USOD	(uso originario) abitazione	
★ ALG	FTAN	(negativo) 5333	FTAT (note) scorcio laterale (1996)
★ RSE	SFC	(stralcio foglio catastale) 1	
★ CMP	ALGT	(tipo)	ALGN (numero)
	RSER	(riferimento argomento)	
	RSEC	(codici)	
	CMPD	(data) 1996	CMPN (compilatore) Basso Bert Anna Maria
★ FUR	(funzionario responsabile)	Di Dio M./ Fusconi C.	
○ OSS	(osservazioni)	La villa fu fatta fabbricare intorno al 1866 dalla nobile inglese Mrs. Boyce che le dette il nome di Bellavista. Al primo piano, nel salone principale, il soffitto piano è decorato con motivi floreali e grottesche su fondo bianco.	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.