

M 1

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda) A OH (livello di ricerca) V (codice regione) OH NCTN (n. cat. gen.) OH/OOLOG746 (ente schedatore) S20
PVC	ECP PVCP PVCF	(ente competente) S 20 (provincia) GE PVCC (comune) CAMOGLI (frazione) SAN FRUTTUOSO
Δ CST	PVCL CSTN	(località) (numero d'ordine) CSTD (denominazione)
△ ZUR △ SET	ZURN	(carattere amministrativo del c. s.) (numero) ZURD (tipo e denominazione) (tipo) SV
- SEI	SETN SETP	(num. del settore) SETD (denominazione) (num. nel settore)
OGT	OGTQ	(tipo) ABBAZIA (qualificazione) BENEDETTINA
UBV		(denominazione) ABBAZIA DI SAN FRUTTUOSO DI CAPODITTONTE (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA SAN FRUTTUOSO
CTS	CTSF	(numero civico) 42 UBVK (indic. chilom.)
* CDG		(particella) SV. A mayb. A/B (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE MORALE
	CDGI	(indicazione specifica) F.A.I. FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO (indirizzo) VIALE CONI ZUGNA 1 - 20144 MILANO
* ALN VIN	ALNT VINL VIND	(tipo evento) ALND (data) (legge) 1.083/39 VINA (articolo) (estremi provvedimento) 1.086/04/01 VINR (data registr.) 1.0886/06/16 VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG (SCADUTO 1989)
		STUN	(sintesi normativa di zona) RICHIESTO PP; RESTAURO/AMPLIAMENTO PER ESIGENZE TECNICO-FUNZIONALI
	CRD		(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESTRANZE BENEDETINE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo) REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT		(schema) A 3 NAVATE PNTF (forma) RETTAN GOLARE
$\triangle \Leftrightarrow$	SVC		(materiali) PLETRA A SPACCO / MATTONI
$\Delta \Leftrightarrow$	SOF	SOFG	(genere) VOLTE / CUPOLA LON TAMBURO
		SOFF	(forma) A CROCIERA
$\triangle \Leftrightarrow$	CPM		(materiali) ARDESIA
			(uso attuale) CHESA MUSEO
\triangle	USO	USOD	(uso originario) ABBAZIA
*	FTA	FTAN	(negativo) 43090 FTAT (note) PANORAMICA (1993)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
公	CMP	CMPD	(data) 1933 CMPN (compilatore) RISSO 5.
		★ FUR	(funzionario responsabile) PAGLIERI DI DIO / FUSCONI /MANGINI
			(OSSETVAZIONI) CHIESA CON ANNESSO EDIFICIO, VOLTE A CROCIERA AL PIANO TERRA ARCHI A
		2557	O ACUTO TRIFORE RESTANGATA NEL 1990

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

[△] Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.