



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Pegli 1

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07/00109876
	ESC (ente schedatore)	S20		
	ECP (ente competente)	S20		
PVC	PVCP (provincia)	GE	PVCC (comune)	GENOVA
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
△ ZUR	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ SET	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	QUARTIERE PEGLI
	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	CHIESA		
	OGTQ (qualificazione)	PARROCCHIALE		
	OGTD (denominazione)	CHIESA SS. MARTINO E BENEDETTO		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		VIA BEATO MARTINO DA PEGLI	
* UBVN	(numero civico)	11	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	42	CTSD (data foglio)	1980
* CDG	CTSP (particella)	B		
	CDGG (indicazione generica)		PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO	
	CDGS (indicazione specifica)		CURIA ARCIVESCOVILE DI GENOVA	
	CDGI (indirizzo)		PIAZZA MATTEOTTI 4 - GE	
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L. 364/1909	VINA (articolo)	art. 5
	VIND (estremi provvedimento)	1934/02/08	VINR (data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore) _____	P.R.G. 1980	RESTAURO / MANUTENZIONE / RISANAMENTO CONSERVATIVO		
<input type="checkbox"/> CRD	STUN (sintesi normativa di zona) _____				
	CRDR (sistema di riferimento) _____				
	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____			
★ △ AUT	AUTN (nome autore) _____	IGNOTO	AUTI (ruolo autore) _____	RICOSTRUZIONE	
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) _____	ARCH. TRADIZIONALE	ATBI (riferimento all'intervento) _____	RICOSTRUZIONE	
△ REL	RELS (secolo) _____	XVIII	RELF (frazione di secolo) _____	RELI (data) 1797	RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV	REVS (secolo) _____	REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) _____	REVV/REVW/REVX (validità) _____	
△ PNT	PNTS (schema) AD AULA	PNTF (forma) _____	RETTOANGOLARE		
△ ★ SVC	SVCM (materiali) _____	MURATURA INTONACATA			
△ ★ SOF	SOFG (genere) _____	VOLTA			
	SOFF (forma) _____	A BOTTE LUNETTATA			
△ ★ CPM	CPMM (materiali) _____	ARDESIA			
△ USO	△ ★ USA (uso attuale) _____	CHIESA			
★ FTA	USOD (uso originario) _____	CHIESA			
★ ALG	FTAN (negativo) 43417	1	FTAT (note) _____	VISTA FRONTALE (1993)	
★ RSE	SFC (stralcio foglio catastale) _____				
★ CMP	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____			
	RSER (riferimento argomento) _____				
	RSEC (codici) _____				
	CMPD (data) 1993	CMPN (compilatore) PAGLIERI R. / DI DIO M.	WURTZ C.		
★ FUR	(funzionario responsabile) _____				
○ OSS	(osservazioni) _____	La chiesa apparteneva ai Benedettini nel sec. XII. Nel 1900 venne ulteriormente trasformata a seguito della costruzione, avvenuta nel 1886, del cimitero ad essa adiacente.			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.