



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1028

TSK (tipo scheda) A ◇LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00109894

ESC (ente schedatore) 520

ECP (ente competente) 520

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) QUARTIERE PEGLI

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) VILLA

OGTQ (qualificazione) NOBILIARE

OGTD (denominazione) VILLA CENTURIONE DORIA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA BONAVINO

★ UBVN (numero civico) 6 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 42 CTSD (data foglio) 1980

★ CTSP (particella) 272

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI GENOVA

CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_

★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) 1934/01/18 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



1343



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1980  
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / MANUTENZIONE / RISANAMENTO CONSERVATIVO  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) ANDREA CERESOLA DETTO VANNONE AUTI (ruolo autore) AMPLIAMENTO  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) ARCH. ALESSIANA ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 △ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) 1a metà RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) ca.  
 △ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REVX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) a C  
 △☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA  
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) LUNETTATA  
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA  
 △☆ USA (uso attuale) MUSEO NAVALE / SCUOLA  
 △ USO USOD (uso originario) VILLA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 43435 FTAT (note) SCORCIO (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) WURTZ C.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M.  
 OSS (osservazioni) L'edificio, rimasto pressochè inalterato nella sua forma originaria, è un tipico esempio di villa genovese prealessiana. I prospetti vennero rifatti nell'ottocento.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.