



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

VOLTRI 14

| | | | | | | |
|-------|--------|--|---|-------|------------------------|-------------|
| | TSK | (tipo scheda) | A | ◇ LIR | (livello di ricerca) | I/V |
| NCT | NCTR | (codice regione) | 07 | NCTN | (n. cat. gen.) | 07/00109904 |
| | ESC | (ente schedatore) | 520 | | | |
| | ECP | (ente competente) | 520 | | | |
| PVC | PVCP | (provincia) | GE | PVCC | (comune) | GENOVA |
| | PVCF | (frazione) | VESIMA | | | |
| | PVCL | (località) | | | | |
| △ CST | CSTN | (numero d'ordine) | | CSTD | (denominazione) | |
| | CSTA | (carattere amministrativo del c.s.) | | | | |
| △ ZUR | ZURN | (numero) | | ZURD | (tipo e denominazione) | |
| △ SET | SETT | (tipo) | | | | |
| | SETN | (num. del settore) | | SETD | (denominazione) | |
| | SETP | (num. nel settore) | | | | |
| OGT | OGTT | (tipo) | CHIESA | | | |
| | OGTQ | (qualificazione) | CONVENTUALE | | | |
| | OGTD | (denominazione) | CHIESA CISTERCENSE DEI SS. PIETRO E PAOLO | | | |
| UBV | UBVD | (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | VIA GAINOTTI | | | |
| | ☆ UBVN | (numero civico) | | UBVK | (indic. chilom.) | |
| CTS | CTSF | (foglio) | 35 | CTSD | (data foglio) | 1974 |
| | ☆ CTSP | (particella) | A | | | |
| ☆ CDG | CDGG | (indicazione generica) | PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO | | | |
| | CDGS | (indicazione specifica) | CURIA ARCIVESCOVILE DI GENOVA | | | |
| | CDGI | (indirizzo) | PIAZZA MATTEOTTI 4 - GE | | | |
| ☆ ALN | ALNT | (tipo evento) | | ALND | (data) | |
| VIN | VINL | (legge) | L. 364/1909 | VINA | (articolo) | art. 5 |
| | VIND | (estremi provvedimento) | 1933/10/02 | VINR | (data registr.) | |



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1980

STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE/ RESTAURO/ RISANAMENTO CONSERVATIVO

☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MASTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1260 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE V X (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) A CROCE GRECA PNTF (forma) RETTANGOLARE

△★ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA

△★ SOF SOFG (genere) VOLTA

SOFF (forma) A BOTTE

△★ CPM CPMM (materiali) ARDESIA

△★ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 43445 FTAT (note) VISTA FRONTALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) WURTZ C.

★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M.

☐ OSS (osservazioni) L'edificio mantiene pressochè intatto l'impianto architettonico cistercense. Esternamente ha facies barocca.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

☐ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.