

UNIFICATI



Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

IM 22.35

MAC 91059

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) ✓

NCT NCTR (codice regione) 04 NCTN (n. cat. gen.) 07/00109391

ESC (ente schedatore) ASO

ECP (ente competente) ASO

PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) IMPERIA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) PUBBLICO

OGTD (denominazione) CENTRO CULTURALE POLIVALENTE (PINACOTECA CIVICA / MUSEO NAVALE)

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA DEL DUOMO

★ UBVN (numero civico) 11 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) PORTO MAURIZIO 4 CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) 164

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ELITE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI IMPERIA

CDGI (indirizzo) VIALE MATEOTTI 159 / IMPERIA

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5

VIND (estremi provvedimento) 1939/03/28 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1998
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORD. E STRADODD. / RESTAURO CONSERVATIVO / RISSANAMENTO EDIZIO

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

AUT AUTN (nome autore) MARINO GIOVANNI AUTI (ruolo autore) PROGETTO

ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1839 RELV/RELW/RELX (validità) _____

REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) 1° QUARTO REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

PNT PNTS (schema) ARTICOLATO PNTF (forma) A * C

SVC SVCM (materiali) PIETRA / MORTA / MALTA

SOF SOFG (genere) SOGLIO / FINTE VOLTA
 SOFF (forma) A PADIGLIONE

CPM CPMM (materiali) LATERIZIO (TEGOLE MORBICHE)

USA (uso attuale) CENTRO CULTURALE / BIBLIOTECA CIVICA / MUSEO NAZIONALE

USO USOD (uso originario) PALAZZO CIVICO / CONSIGLIO

FTA FTAN (negativo) 43534 FTAT (note) VISTA FRONTALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____

CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) MARINO L.

FUR (funzionario responsabile) ROGLIARI A. / DI DIO M.

OSS (osservazioni) NEL 1862 L'ING. BRUNDI PROGETTA MODIFICHE ATTUATE: FUNDAMENTO DELLE ALI

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.