



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

105

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/5
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00109327
	ESC	(ente schedatore)	020			
	ECP	(ente competente)	020			
PVC	PVCP	(provincia)	IN	PVCC	(comune)	IMPERIA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	TEATRO			
	OGTQ	(qualificazione)	CIVICO			
	OGTD	(denominazione)	TEATRO "CAVOUR"			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VIA CASCIONE			
	☆ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	PORTO MAURIZIO 7	CTSD	(data foglio)	
	☆ CTSP	(particella)	84			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' ENTE LOCALE			
	CDGS	(indicazione specifica)	COTONE DI IMPERIA			
	CDGI	(indirizzo)	VIALE MATTEOTTI 157			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909	VINA	(articolo)	ART. 5
	VIND	(estremi provvedimento)	1939/05/16	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1978

STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORD. EXTRAORDINARIA/RESTAURO CONSERVATIVO/ RIGRAVAMENTO EDIZIONE

☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) ARUSI NICOLÒ AUTI (ruolo autore) PROGETTO

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1862 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) 2° META' REVI (data) _____ REVV/REWW/REWX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) RETTOANGOLARE

△ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA / MATTONI / MALTA / CEMENTO

△ ★ SOF SOFG (genere) SOLIDO / FINITA VOLT

SOFF (forma) A ADDIZIONE

△ ★ CPM CPMM (materiali) INTERIZIO (REGOLE MARSIGLIANI)

△ ★ USA (uso attuale) TEATRO

△ USO USOD (uso originario) TEATRO

★ FTA FTAN (negativo) 43520 FTAT (note) VISTA FRONTALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) MARCO L.

★ FUR (funzionario responsabile) PAGHERI R. / DI DIO M.

○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.