



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NOV. 288

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCT	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00109062
	ESC	(ente schedatore)	520			
	ECP	(ente competente)	520			
PVC	PVCP	(provincia)	GE	PVCC	(comune)	GENOVA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	SESTIERE MOLO MADDALENA
△	SET	SETT	(tipo)	SETN	(num. del settore)	SU
		SETD	(denominazione)			
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	LOGGIA			
	OGTQ	(qualificazione)	RESTI			
	OGTD	(denominazione)	LOGGIA DEI GUARNIERI - TARTARO - IMPERIALE			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	VICO NEVE			
*	UBVN	(numero civico)	4R(P)/6R(P)/8R(P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	45	CTSD	(data foglio)	1974
*	CTSP	(particella)	449			
*	CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETA' PRIVATA		
		CDGS	(indicazione specifica)	ZEMEGA MADDALENA (1913)		
		CDGI	(indirizzo)	VIA SCURMERA 5 - GENOVA		
*	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L185/1902 - L364/1909	VINA	(articolo)	ART 5 / ART 5
	VIND	(estremi provvedimenti)	1913/86/19	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 1980

STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE / CONSOLIDAMENTO / RESTAURO CONSERVATIVO

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XIII RELF (frazione di secolo) 1° META RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XIII REVF (frazione di secolo) 1° META REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____

△★ SVC SVCM (materiali) PIETRA LATERIZIO

△★ SOF SOFG (genere) _____

SOFF (forma) _____

△★ CPM CPMM (materiali) _____

△★ USA (uso attuale) NEGOZIO

△ USO USOD (uso originario) LOGGIA NOBILIARE

★ FTA FTAN (negativo) 271A FTAT (note) PROSPETTO 1993

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) GUAZZI A

★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R / DI DIO M / BOZZO G

○ OSS (osservazioni) IL COMPLESSO MEDIEVALE ERA COSTITUITO DA 4 ABITAZIONI VERTICALI SU PORTICO A 7 FORNICI. L'EDIFICIO DANNEGGIATO DURANTE L'ULTIMO CONFLITTO, È STATO PARZIALMENTE RICOSTRUITO. I RESTI DELLA COSTRUZIONE ORIGINARIA CONSISTONO IN 3 ARCHI OGIVALI SOSTENUTI DA PILASTRI OTTAGONALI E TRACCE DI POLIFONE AI PIANI SUPERIORI

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), ÜBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.