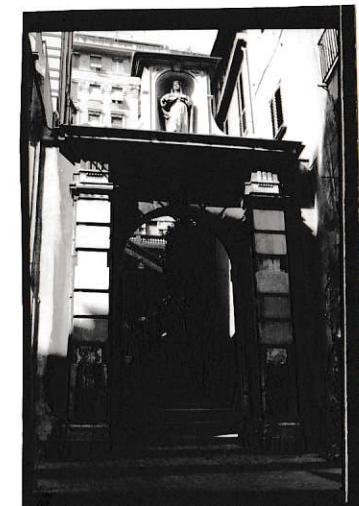




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

PL835

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V
NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108327
ESC (ente schedatore) S20
ECP (ente competente) S20
PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) SESTIERE PRE'
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) ARCO
OGTQ (qualificazione) D'ACCESSO
OGTD (denominazione) ARCHIVOLTO DELL'EX CHIESA DI S. BRIGIDA
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) S.TA S. BRIGIDA
* UVN (numero civico) _____ UVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 23 CTSD (data foglio) 1974
* CTSP (particella) 65
* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE
CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI GENOVA
CDGI (indirizzo) VIA GARIBOLDI 9 - GE
* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ART. 4
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1980
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / MANUTENZIONE STRAORDINARIA
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ★△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____
 △★ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA / MARMO
 △★ SOF SOFG (genere) _____ SOFF (forma) _____
 △★ CPM CPMM (materiali) _____
 △★ USA (uso attuale) VIA PEDONALE
 △ USO USOD (uso originario) ARCO D'ACCESSO AL CONVENTO DI S. BRIGIDA
 ★ FTA FTAN (negativo) 3253 FTAT (note) PROSPETTO (1933)
 ★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) L. BISIO
 ★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M. / BORGIO A.
 OSS (osservazioni) XVI COSTRUZIONE DEL MONASTERO CON CHIESA A 3 NAVATE; XVII SOPPRESSIONE ORIGINE MONASTICO; XIX DEMOLIZIONE CONVENTO E CHIESA. XX DEL COMPLESSO RIMANE L'ARCHIVOLTU, AFFIANCATO DA LEJENE A BUGNATO LISCIO, CORNICE AGGETTANTE SORMONTATO DA VELA CONTENENTE STATUA MARMOREA DI S. BRIGIDA,

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- ★ I campi devono essere considerati ripetitivi.
- △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.