



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

12

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/1
NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108906
ESC (ente schedatore) S 20
ECP (ente competente) S 20
PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) SESTIERE PRE
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) PALAZZO
OGTQ (qualificazione) PUBBLICO
OGTD (denominazione) PALAZZO DELL' UNIVERSITA'
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA BALBI
★ UBVN (numero civico) 5 UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 33 CTSD (data foglio) 1974
★ CTSP (particella) 203
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO
CDGS (indicazione specifica) UNIVERSITA' DI GENOVA
CDGI (indirizzo) VIA BALBI 5 - GENOVA
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 1099/1939 VINA (articolo) ART. 71
VIND (estremi provvedimento) 1941/10/03 VINR (data registr.) 1941/11/01



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. R. G. 1980
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO | MANUTENZIONE STRAORDINARIA
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) B. BIANCO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) CONSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) CORPO DOPPIO PNTF (forma) RETTANGOLARE
 △☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA | COLONNE MARMOREE
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A PADIGLIONE | A VELA
 △☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △☆ USA (uso attuale) SEDE UNIVERSITA' DI GENOVA
 △ USO USOD (uso originario) COLLEGIO DEL GESUITI
 ☆ FTA FTAN (negativo) 43239 34658 FTAT (note) SCORCIO FACCIATA (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 4
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) L. BISIO
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. | IDIO M. | BOZZO G.
 OSS (osservazioni) XVII COSTRUZIONE DEL COMPLESSO LUNGO LA NUOVA STRADA XVIII (1973): FONDAZIONE DELL'UNIVERSITA' E PASSAGGIO AD USO CIVILE DEL COMPLESSO. OGGETTO DI UNA RECENTE MONOGRAFIA (AGW).

"IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA': IL COLLEGIO DEI GESUITI IN STRADA BALBI"

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.