



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

PR 11

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/V
NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108905
ESC (ente schedatore) S 20
ECP (ente competente) S 20
PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) SESTIERE PRÉ
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) ORATORIO
OGTQ (qualificazione) _____
OGTD (denominazione) ORATORIO DELLA MORTE ED ORAZIONE
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) P-22A SANTA SABINA
★ UBVN (numero civico) 4 UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 45 CTSD (data foglio) 1974
★ CTSP (particella) 8
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) CONFRATERNITA MORTE ED ORAZIONE
CDGI (indirizzo) _____
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5
VIND (estremi provvedimento) 1934/02/01 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. R. G. 1980

STUN (sintesi normativa di zona) _____

☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

☆ Δ AUT AUTN (nome autore) MARIO LABO AUTI (ruolo autore) RICOSTRUZIONE POSTBELLICA

Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

Δ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

Δ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

Δ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) RETANGOLARE

Δ ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA / CEMENTO ARMATO

Δ ☆ SOF SOFG (genere) _____ SOFF (forma) _____

Δ ☆ CPM CPMM (materiali) _____

Δ ☆ USA (uso attuale) ORATORIO

Δ USO USOD (uso originario) ORATORIO

☆ FTA FTAN (negativo) 53253 54697 FTAT (note) FACCIATA (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____ RSEC (codici) _____

☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BISIO L.

☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DIDIO M.

○ OSS (osservazioni) L'ORATORIO VIENE EDIFICATO DAL 1640 AL 1646 SU DISEGNO DI G.B. PELLEGRINI. ED ANNEGIA
TODAI BOMBARDAMENTI AEREI. RESTA LA FACCIATA NEOCLASSICA E LA MURATURA PERIMETRALE ABSIDALE. ERA ANNESSO ALLA
CHIESA ROMANICA DI S. SABINA. ALL'INTERNO CONSERVA OPERE D'ARTE.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.