



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

9251

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) 1/VC

NCT NCTR (codice regione) 04 NCTN (n. cat. gen.) 07100108836

ESC (ente schedatore) S 20

ECP (ente competente) S 20

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) SESTIERE PRE'

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI S. CARLO E S. VITTORE

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA BALBI

* UBVN (numero civico) 4 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 33 CTSD (data foglio) 1974

* CTSP (particella) B

* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) ENTE CHIESA DI SAN CARLO

CDGI (indirizzo) VIA BALBI 4 - GE

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5

VIND (estremi provvedimento) 1934/02/13 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P. R. G. 1980
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO | MANUTENZIONE STRAORDINARIA
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) BARTOLOMEO BIANCO AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ACROCE LATINA PNTF (forma) RETTANGOLARE CON ABSIDE SEMICIRCOLARE
 △☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA
 △☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTE
 △☆ CPM CPMM (materiali) A RODESIA
 △☆ USA (uso attuale) CHIESA PARROCCHIALE
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA PARROCCHIALE
 ☆ FTA FTAN (negativo) 34638 93024 FTAT (note) SCORCIO FACCIATA (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) f
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) CHIESA
 RSEC (codici) 07100040141
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BISIO L.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. | DI DIO M.
 ○ OSS (osservazioni) CHIESA A CROCE LATINA CON CAPELLE LATERALI, CORO ALLUNGATO E CUPOLA NEL TRANSEITTO, ACCESSO ACCRAVERSO UN AVANCORPO BRICATO CON SCALE AFFRONTATE REALIZZATO NEL 1743 SORMONTATO DA CORNICIONE E VELE CON TIMPANO MISTILINEO, IMPOR-
 TANTI OPERE BAROCHE ALL'INTERNO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.