



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Mo. 2

	TSK	(tipo scheda)	<u>A</u>	◇ LIR	(livello di ricerca)	<u>I/V</u>
NCT	NCTR	(codice regione)	<u>047</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>07/00108793</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>32</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>S20</u>			
PVC	PVCP	(provincia)	<u>GE</u>	PVCC	(comune)	<u>ISOLA DEL CANTONE</u>
	PVCF	(frazione)	<u>BORLASCA</u>			
	PVCL	(località)				
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	
△	SET	SETT	(tipo)			
		SETN	(num. del settore)	SETD	(denominazione)	
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	<u>CHIESA</u>			
	OGTQ	(qualificazione)	<u>PARROCCHIALE</u>			
	OGTD	(denominazione)	<u>CHIESA DI S. MARIA</u>			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	<u>PIAZZA CHIESA</u>			
*	UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	<u>24</u>	CTSD	(data foglio)	
*	CTSP	(particella)	<u>B</u>			
*	CDG	CDGG	(indicazione generica)	<u>PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO</u>		
		CDGS	(indicazione specifica)	<u>PARROCCHIA DI S. MARIA DI BORLASCA</u>		
		CDGI	(indirizzo)	<u>VIA BORLASCA ISOLA DEL CANTONE (GE)</u>		
*	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	<u>L. 1089/1939</u>	VINA	(articolo)	<u>ART. 4</u>
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1979

STUN (sintesi normativa di zona) CONA CENTRI RURALI AGENSO IL RILANCIAMENTO CONSERVATIVO

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) BAROCCO LIGURE ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) AD AULA

△★ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA

△★ SOF SOFG (genere) VOUTA

SOFF (forma) A VELA

△★ CPM CPMM (materiali) COPPI

△★ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 42863 FTAT (note) FALLATA (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) GINESI A.

★ FUR (funzionario responsabile) FAGLIERI R. / DI DIO M. / AMATO L.

○ OSS (osservazioni) RIFACIMENTI NEL 1924
NELLO STESSO FASCICOLO È COMPRESO ORATORIO S. ROCCO E CHIESA S.M. DELLA TOSSA UOC. BORLASCA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.