



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

1/AQUILA D'ARROSCIA 001

TSK (tipo scheda) A  LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00110775

ESC (ente schedatore) S 20

ECP (ente competente) S 20

PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) Aquila d'Arroscia

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) oratorio

OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

OGTD (denominazione) Oratorio dei Disciplinanti S. Caterina

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza S. Reparata

★ UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 11 CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_

★ CTSP (particella) B

★ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Curia di Albenga - Imperia / Parrocchia di Aquila d'Arroscia

CDGI (indirizzo) Via Unione 7 - Imperia

★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L. 1089 / 1939 VINA (articolo) art.4

VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.

STUN (sintesi normativa di zona) AB1 - ristrutturazione/ manutenzione straordinaria

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

★ △ AUT AUTN (nome autore) ignoto AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) fine RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) fine REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) longitudinale PNTF (forma) \_\_\_\_\_

△ ★ SVC SVCM (materiali) muratura intonacata

△ ★ SOF SOFG (genere) volta

SOFF (forma) a botte lunettata

△ ★ CPM CPMM (materiali) laterizio

△ ★ USA (uso attuale) oratorio

△ USO USOD (uso originario) oratorio

★ FTA FTAN (negativo) 47346 FTAT (note) fronte (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

★ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) Galati S.

★ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M. / Bellezza G.

○ OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.