



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Mon 52
architettonice
ARS 50

Sarza 52

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0011217

ESC (ente schedatore) S 20

ECP (ente competente) S 20

PVC PVCP (provincia) SP PVCC (comune) SARZANA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) SUCCURSALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI NOSTRA SIGNORA DEL CARMINE

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA DEL CARMINE

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 41 CTSD (data foglio) 1988

★ CTSP (particella) A

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI N. S. DEL CARMINE

CDGI (indirizzo) VIA DEL CARMINE 9 - SARZANA (SP)

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089 / 1939 VINA (articolo) ART. 4

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PIANO DI FABBRICAZIONE - 1988

STUN (sintesi normativa di zona) RISANAMENTO / RESTAURO CONSERVATIVO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) A CROCE GRECA CON PRESBITERIO QUADRATO

△ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA DA TAGLIO / MURATURA INTONACATA

△ ★ SOF SOFG (genere) VOLTA

SOFF (forma) A VELA / A VELA LUNETTATA / A BOTTE

△ ★ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO / ARDESIA

△ ★ USA USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 47878 FTAT (note) SCORCIO (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) BERNABO' B. / LERCARI A.

★ FUR (funzionario responsabile) DI DIO M. / ROSSINI G.

○ OSS (osservazioni) STATO DI CONSERVAZIONE MEDIOCRE. ALL'INTERNO INFLUORESCENZE D'UMIDITA'. ALLE PARETI DEL PRESBITERIO SONO APPESE DUE TELE DI PREGIOLE FATTURA.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.