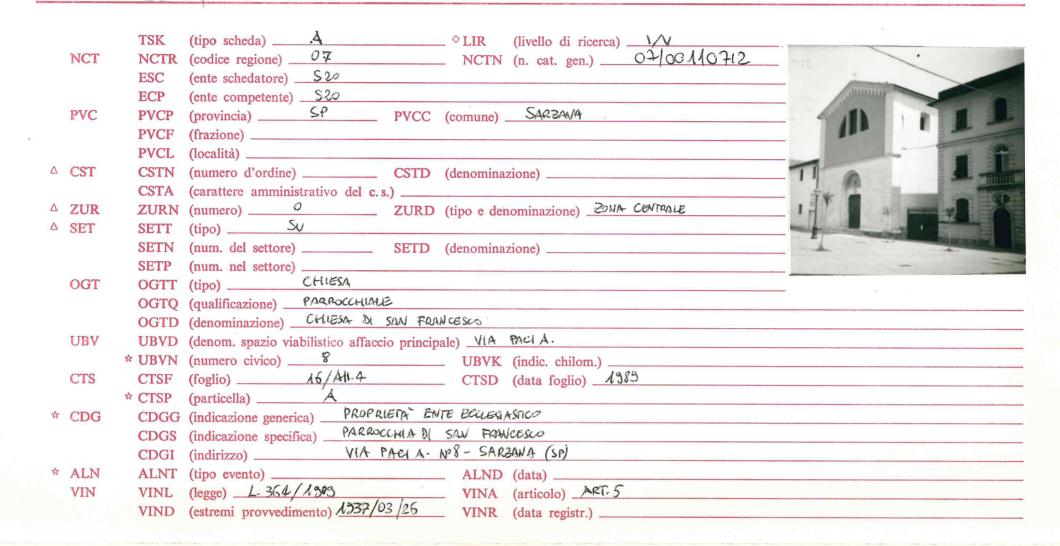


MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PR.G. 1973
		STUN	(sintesi normativa di zona) MAN. ORD. /HAN. STRADRO. / RESTAURO / RISTRUTTURAZIONE / DEMOLIZIONI
	CRD		(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
AA	AUT	AUTN	(nome autore) 14No70 AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) HAESTANIZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTAUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) NII RELF (frazione di secolo) INIZIO RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità) CA
	REV	REVS	(secolo) XIII REVF (frazione di secolo) !NIZIO REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT	PNTS	(schema) A CROCE LATINA PNTF (forma) A T
	SVC		(materiali) PIETRA / LATERIZIO
	SOF	SOFG	(genere) VoltA
		SOFF	(forma) A BOTTE
△☆	CPM		(materiali) LATERIZIO
		△ ★ USA	(uso attuale)CHIESA
Δ	USO	USOD	(uso originario) CHIESA
*	FTA	FTAN	(negativo) 47584 FTAT (note) VENTA ANGOLARE (1994)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP	CMPD	(data) 1934 CMPN (compilatore) COCO L.
		★ FUR	(funzionario responsabile) Diblo H.
		OSS	(osservazioni)
		<i>L</i>	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

[♦] Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.