

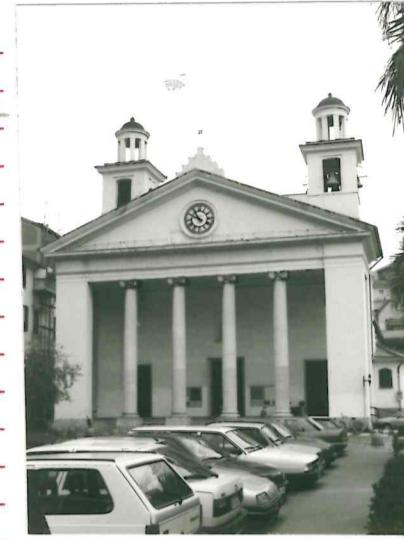


MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

Plan2

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V
 NCTR (codice regione) 01 NCTN (n. cat. gen.) 07/00010307
 ESC (ente schedatore) S20
 ECP (ente competente) S20
 PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) SESTRI LEVANTE
 PVCF (frazione)
 PVCL (località)
 △ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 △ SET SETT (tipo) S.U.
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGT (tipo) CHIESA
 OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTD (denominazione) CHIESA DIS. MARIA DI NAZARETH
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA MATTEOTTI
 * UBN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 34 CTSD (data foglio) 10/80
 * CTSP (particella) A
 * CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) DIOCESI DI CHIAVARI
 CDGI (indirizzo) PIAZZA N.S. DELL'ORTO 7 - CHIAVARI
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L.364/1909 VINA (articolo) ART. 5
 VIND (estremi provvedimento) 1934/04/05 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1977
 STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE E RISANAMENTO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 * △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1604/16 REVV/REVW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) A TRE NAVATE PNTF (forma) _____
 △ * SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA
 △ * SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTE /UNNETTATA
 △ * CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △ * USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 * FTA FTAN (negativo) 46999 FTAT (note) FACCIATA (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) A
 * ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 * RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 * CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) BISIO M.
 * FUR (funzionario responsabile) DIDIO M. / HANGINI
 ○ OSS (osservazioni) MENTRE LA COSTRUZIONE È DATABILE AL XVII SECOLO LA FACCIA ED IL PRONAO SONO STATI RIFATTI NEL XIX SECOLO (1840) SU PROGETTO DELL'ARCHITETTO G.B. PRATO

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.