



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1207

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V  
 NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00110659  
 ESC (ente schedatore) 520  
 ECP (ente competente) 520  
 PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) CASARZA LIGURE  
 PVCF (frazione) BARGONE  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
 △ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) T.P.  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) ORATORIO  
 OGTTQ (qualificazione) RURALE  
 OGTTD (denominazione) ORATORIO DI S. MARIA IN RIPARIA  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) ISOLATO  
 ☆ UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 11 CTSD (data foglio) 1970  
 ☆ CTSP (particella) A  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) DIOCESI DI CHIAVARI  
 CDGI (indirizzo) PIAZZA N.S. DELL'ORTO 7 CHIAVARI  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) ART. 4  
 VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1988  
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORD. E STRAORD.  
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REWW/REWX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △ ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA  
 △ ☆ SOF SOFG (genere) SOLAIO  
 SOFF (forma) CAPRIATA LIGNEA  
 △ ☆ CPM CPMM (materiali) ARDESIA  
 △ ☆ USA (uso attuale) CHIESA  
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 47049 FTAT (note) PANORAMICA (1994)  
 SFC (stralcio foglio catastale) A  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) BISSO M.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) DIDIO M. / MANGINI  
 ○ OSS (osservazioni) NELL' ATTUALE COSTRUZIONE SONO STATI INGLOBATI I RESTI DELL' IMPIANTO ORIGINARIO  
DATABILE AL XIII SEC. (1250).

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.