

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

## ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

			A 1/1/2
		TSK	(tipo scheda) A
	NCT	NCTR	(codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 0700W876
		ESC	(ente schedatore)S 20
		ECP	(ente competente) S 20
	PVC	<b>PVCP</b>	(provincia) IM PVCC (comune) Sanremo
		<b>PVCF</b>	(provincia) IM PVCC (comune) Sanremo  (frazione) (località) (numero d'ordine) CSTD (denominazione)
		PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN	(numero d'ordine) CSTD (denominazione)
			(carattere amministrativo del c. s.)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT	(tipo) (denominazione)
		SETN	(hum, der settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo)scuola
		OGTQ	(qualificazione)pubblica
		OGTD	(denominazione) Scuola Media Italo Calvino
	UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Corridoni
		☆ UBVN	(numero civico) UBVK (indic. chilom.)
	CTS	CTSF	(foglio) 42 CTSD (data foglio) 1996
		<b>☆</b> CTSP	(particella)
*	CDG	CDGG	(indicazione generica)proprietà Ente locale
		CDGS	(indicazione specifica) Comune di Sanremo
		CDGI	(indirizzo) Corso Cavallotti 53, Sanremo
*	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge)L:1089/1939
		VIND	(estremi provvedimento)1989/01/13 VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) P.R.G.
		STUN	(sintesi normativa di zona) Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo/
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
☆△	AUT		(nome autore) Corradi Pietro Antonio AUTI (ruolo autore) ampliamento
Δ	<b>ATB</b>		(denominazione ambito culturale) <u>maestranze genovesi</u> ATBI (riferimento all'intervento) <u>ampliamento</u>
Δ	REL		(secolo) XVII RELF (frazione di secolo) RELI (data) 1668 RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) metà REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	<b>PNT</b>		(schema) articolato PNTF (forma) a U
△☆	SVC		(materiali)pietra intonacata
Δ ☆	SOF	SOFG	(genere) volta/ solaio
		SOFF	(forma) a padiglione/ a botte
Δ Δ	<b>CPM</b>	<b>CPMM</b>	(materiali) laterizio
		△ ☆ USA	(uso attuale) scuola
Δ	USO	USOD	(uso originario)convento
*	FTA	<b>FTAN</b>	(negativo) FTAT (note) scorcio (1993)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
☆	<b>CMP</b>	<b>CMPD</b>	(data) CMPN (compilatore) Paglieri R./ Montinari S.
		<b>☆ FUR</b>	(funzionario responsabile) Di Dio M./ Bellezza G.
		o oss	(osservazioni)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

<sup>♦</sup> Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>☆</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

<sup>△</sup> Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

<sup>□</sup> Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.