

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

TRI 11

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT	TSK NCTR ESC	(tipo scheda) A
	PVC	ECP PVCP	(ente competente) 5 % (provincia) I M PVCC (comune) TRIORA
		PVCF PVCL	(frazione)
Δ	CST	CSTA	(numero d'ordine) CSTD (denominazione) (carattere amministrativo del c. s.)
	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
Δ	SET	SETT SETN	(tipo) (num. del settore) SETD (denominazione)
	OGT	SETP	(num. nel settore)
	001	OGTQ	(qualificazione) Campestre
	UBV		(denominazione) Cappella S. Caterina (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via S. Caterina
	OBV		(numero civico) LIBVK (indic chilom)
	CTS	CTSF	(foglio)A CTSD (data foglio)
*	CDG	CDGG	(indicazione generica) proprietà Eule ecclesiastico
		CDGS	(indicazione specifica) parrocchia M.S. Assunta di Triora (indirizzo) P. Zza Collegia B
¥	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge) L.354 1909 VINA (articolo) act. 5 (estremi provvedimento) 1908 05 01 VINR (data registr.)
		VIIVE	(content provocumento) - 1707 (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG
		STUN	(sintesi normativa di zona) consecuazione
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
Δ	REL	RELS	(secolo) XIII RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo)XIIV REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
	PNT	PNTS	(schema) ad Jula PNTF (forma)
	SVC	SVCM	
$\triangle \Leftrightarrow$	SOF	SOFG	(genere)
		SOFF	(forma)
$\triangle \Leftrightarrow$	CPM	CPMM	(materiali)
		△ ★ USA	(uso attuale) in abbandono
	USO	USOD	(uso originario) Cappella
*	FTA	FTAN	(uso originario) Cappella (negativo)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP	CMPD	
		★ FUR	(funzionario responsabile) Di Dio H.
		o oss	(osservazioni) I scrizione del 1390. Chiesa in shile romanico-lombardo

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[□] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.