



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

CER 18

TSK (tipo scheda) AO ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00110461

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

EPR (ente proponente) _____

PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) CERVO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) EDIFICIO

LDCN (denominazione) PUBBLICO

LDCQ (qualificazione) EDIFICIO DEL MUNICIPIO

LDC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) _____

★ INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ □ INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) PORTA

OGTV (identificazione) OPERA ISOLATA

QNT QNTN (numero) 1

SGT SGTI (identificazione) METOPES E TRIGUFI

SGTT (titolo) _____

△★ DTZ DTZG (secolo) XVI DTZS (frazione di secolo) _____

△★ DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)

△★ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO

AUTR (ruolo autore) CONSTRUZIONE

ATB (ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI

AAT (altre attribuzioni) _____

△★ EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

★ MTC (materia e tecnica) ARDESIA SCOLPITA

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 235 (RILIEVO A VISTA) MISL (largh.) 165 (RILIEVO A VISTA)

MISP (profondità) 15 MISD (diam.) _____ MISN (lunghe.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI CERVO

CDGI (indirizzo) SAUTA AL CASTELLO, 15 - CERVO (IM)

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) L. 364/1909; L. 1089/1939

NVCE (estremi provvedimenti) _____ NVCD (data notifica) 1938/12/07

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

★ FTA FTAN (negativo) 48122 FTAT (note) PROSPETTO (1994)

★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) BARTOLINI C.

★ FUR (funzionario responsabile) DI DUO M. / B. EUEZZA G.

○ OSS (osservazioni) _____



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.