



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

5

NCT TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V  
NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 070001988  
ESC (ente schedatore) S20  
ECP (ente competente) S20  
PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) SAN COLOMBANO  
PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
PVCL (località) BARANZUOLO  
△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_  
△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
OGT OGTT (tipo) CHIESA  
OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE  
OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN MAURIZIO  
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA SAN MAURIZIO  
\* UBVN (numero civico) OP UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
CTS CTSF (foglio) 11 SV. A CTSD (data foglio) \_\_\_\_\_  
\* CTSP (particella) A  
\* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCESSIONALE  
CDGS (indicazione specifica) CURIA VESUVIANA DI CHIAVARI  
CDGI (indirizzo) PIAZZA N.S. DELLA CONSOLAZIONE 4 - CHIAVARI (GE)  
\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
VIN VINL (legge) L. 1088/33 VINA (articolo) art. 4  
VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.d.F. 1881
STUN	(sintesi normativa di zona)	RESTAURO CONSERVATIVO
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)	
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)
★ △ AUT	AUTN (nome autore)	IGNOTO
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	MAESTRANCE LOCAU
△ REL	RELS (secolo)	XVII
△ REV	REVS (secolo)	XVII
△ PNT	PNTS (schema)	LONGITUDINALE
△ ★ SVC	SVCM (materiali)	MURATURA INTONACATA
△ ★ SOF	SOFG (genere)	VOIA
	SOFF (forma)	A BOTTE
△ ★ CPM	CPMM (materiali)	ARDESIA
△ USO	USA (uso attuale)	CHIESA
★ FTA	USOD (uso originario)	CHIESA
★ ALG	FTAN (negativo)	H7110
★ RSE	FTAT (note)	FACCIATA (1884)
★ CMP	SFC (stralcio foglio catastale)	1
	ALGT (tipo)	
	RSER (riferimento argomento)	
	RSEC (codici)	
	CMPD (data)	1884
	★ FUR (funzionario responsabile)	DI DIO / MANGINI
	○ OSS (osservazioni)	
	CMPN (compilatore)	RISIO S.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

- ◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
- ★ I campi devono essere considerati ripetitivi.
- △ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
- Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.
- La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.