



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NON 29/29b CHIARI.

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/1
NCT	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00108649
	ESC	(ente schedatore)	SZO			
	ECP	(ente competente)	SZO			
PVC	PVCP	(provincia)	GE	PVCC	(comune)	CHIAVARI
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	
△	SET	SETT	(tipo)			S.U.
		SETN	(num. del settore)	SETD	(denominazione)	
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA S. GIOVANNI BATTISTA			
	★ UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	15	CTSD	(data foglio)	1970
	★ CTSP	(particella)	F			
★	CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO		
		CDGS	(indicazione specifica)	DIOCESI DI CHIAVARI		
		CDGI	(indirizzo)	PIAZZA N.S. DELL'ORTO 7 - CHIAVARI		
★	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L 364 / 1908	VINA	(articolo)	ART. 5
	VIND	(estremi provvedimento)	1337/04/01	VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1974  
 STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZ. ORD. E STRAORD. / RESTAURO CONSERV. / RISANAMENTO E RISTRUTTURAZIONE EDIL.

CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

★△ AUT AUTN (nome autore) ANDREA IL VANNOVE / BARTOLOMEO ROSSI AUTI (ruolo autore) PROGETTISTI  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE  
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1624 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) 1628 REVV/RE VW/RE VX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) A TRE NAVATE PNTF (forma) \_\_\_\_\_

△★ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA  
 △★ SOF SOFG (genere) VOLTA  
 SOFF (forma) A BOTTE UNGHIAIA

△★ CPM CPMM (materiali) ARDESIA  
 △★ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA  
 ★ FTA FTAN (negativo) 63630 FTAT (note) FACCIATA PRINCIPALE (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ★ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BISSO M.  
 ★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DIDIO M. / MANGIWI  
 ○ OSS (osservazioni) LA FACCIATA È STATA RICOSTRUITA NEL XX SECOLO.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.