

SR 40



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | |
|-------|---|--------------------------------|
| NCT | TSK (tipo scheda) A | ◊ LIR (livello di ricerca) I/V |
| | NCTR (codice regione) 07 | NCTN (n. cat. gen.) 07/004857 |
| | ESC (ente schedatore) S 20 | |
| | ECP (ente competente) S 20 | |
| PVC | PVCP (provincia) IM | PVCC (comune) Sanremo |
| | PVCF (frazione) | |
| | PVCL (località) | |
| △ CST | CSTN (numero d'ordine) | CSTD (denominazione) |
| | CSTA (carattere amministrativo del c.s.) | |
| △ ZUR | ZURN (numero) | ZURD (tipo e denominazione) |
| △ SET | SETT (tipo) | |
| | SETN (num. del settore) | SETD (denominazione) |
| | SETP (num. nel settore) | |
| OGT | OGTT (tipo) ponte | |
| | OGTQ (qualificazione) comunale | |
| | OGTD (denominazione) Ponte di S. Francesco | |
| UBV | UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) incrocio fra V. S. Francesco e V. Palazzo | |
| | * UBVN (numero civico) | UBVK (indic. chilom.) |
| CTS | CTSF (foglio) 44 | CTSD (data foglio) 1996 |
| | * CTSP (particella) a fianco del 262 | |
| * CDG | CDGG (indicazione generica) proprietà Ente locale | |
| | CDGS (indicazione specifica) Comune di Sanremo | |
| | CDGI (indirizzo) Corso Cavallotti 53, Sanremo | |
| * ALN | ALNT (tipo evento) coperto | ALND (data) fine anni '50 |
| VIN | VINL (legge) L.364/1909 | VINA (articolo) art. 5 |
| | VIND (estremi provvedimento) 1937/04/28 | VINR (data registr.) |



| | | |
|--------|------|--|
| STU | STUT | (strumento urb. in vigore) P.R.G. |
| □ CRD | STUN | (sintesi normativa di zona) Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo/ ristrutturazione edilizia leggera |
| | CRDR | (sistema di riferimento) |
| | CRDX | (longitudine) CRDY (latitudine) |
| ★△ AUT | AUTN | (nome autore) ignoto |
| △ ATB | ATBD | (denominazione ambito culturale) maestranze locali |
| △ REL | RELS | (secolo) RELF (frazione di secolo) |
| △ REV | REVS | (secolo) REVF (frazione di secolo) |
| △ PNT | PNTS | (schema) PNTF (forma) |
| △★ SVC | SVCM | (materiali) pietra |
| △★ SOF | SOFG | (genere) arco |
| | SOFF | (forma) |
| △★ CPM | CPMM | (materiali) |
| △★ USA | USA | (uso attuale) |
| △ USO | USOD | (uso originario) ponte |
| ★ FTA | FTAN | (negativo) 55566 FTAT (note) scorci di V. S. Francesco nel luogo dove era localizzato il ponte (1996) |
| | SFC | (stralcio foglio catastale) 4 |
| ★ ALG | ALGT | (tipo) |
| ★ RSE | RSER | (riferimento argomento) |
| | RSEC | (codici) |
| ★ CMP | CMPD | (data) 1996 CMPN (compilatore) Basso Bert Anna Maria |
| | FUR | (funzionario responsabile) Di Dio M / Bellezza G. |
| ○ OSS | OSS | (osservazioni) E' segnato sulla mappa del Vinzoni del 1753. Non è più presente per la copertura, avvenuta negli anni 50, del torrente S. Francesco con strada omonima. |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.