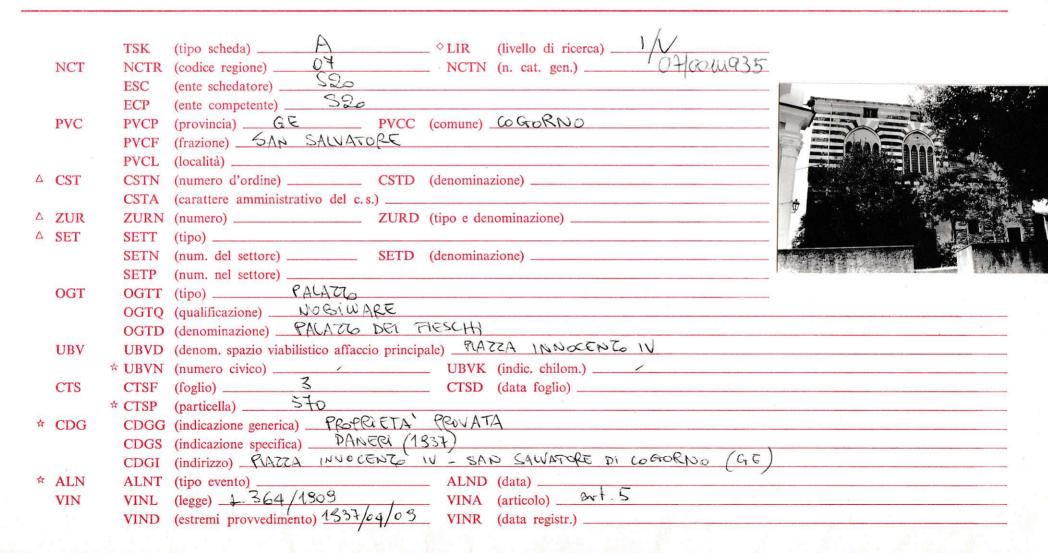




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MON 2



36

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PLG 1888 (ADOTTATO)
		STUN	(sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA / STRAORDINARIA / RESTAURO
	CRD		(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
$\Delta \Delta$	AUT	AUTN	(longitudine) CRDY (latitudine) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESTRANCE LOCAU ATBI (riferimento all'intervento) LOSTRUZIONE
Δ	REL	RELS	(secolo) XIII RELF (frazione di secolo) RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV	REVS	(secolo) XIII REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT	PNTS	(schema) PNTF (forma) RETTANGOLARE
ΔΦ	SVC	SVCM	(materiali) ARDESIA/PIETRA DI PROHONTORIO/MARMO
$\triangle \triangle$	SOF	SOFG	(genere) Vou A
		SOFF	(forma) L GRA/A PADIGUIONE
ΔΔ	CPM	CPMM	(materiali) APAESIA
		△ ★ USA	(uso attuale) RESIDENTA
Δ	USO		
*	FTA	FTAN	(uso originario) PESIDEN CA (negativo) FTAT (note) PROSPETTO (1384) (stralcio foglio catastale)
		SFC	(stralcio foglio catastale)
ra	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
*	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
*	CMP	CMPD	(codici)
		☆ FUR	(funzionario responsabile) Di Dio /MANGIN)
		o oss	(OSSETVAZIONI) QUADRIFORE CON COLONNINE E CAPITELLI IN MARMO
			•

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

A I campi devono essere considerati ripetitivi.

[△] Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[☐] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.