



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	070004833
	ESC (ente schedatore)	S 20		
	ECP (ente competente)	S 20		
PVC	PVCP (provincia)	IM	PVCC (comune)	Sanremo
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	cappella		
	OGTQ (qualificazione)	conventuale		
	OGTD (denominazione)	Chiesa di S. Nicola		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Via Galileo Galilei		
★	UBVN (numero civico)	713	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	33	CTSD (data foglio)	1996
★	CTSP (particella)	106	(N.C.E.V.)	
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Piccolo Cottolengo di Don Orione		
	CDGI (indirizzo)	V. Galileo Galilei 713, Sanremo		
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L.1089/1939 364/1909	VINA (articolo)	art. 5
	VIND (estremi provvedimento)	1934/02/01	VINR (data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.
STUN	(sintesi normativa di zona)	Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo	
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)	
	CRDX	(longitudine)	CRDY (latitudine)
* △ AUT	AUTN	(nome autore)	ignoto
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	maestranze locali
△ REL	RELS	(secolo)	XVIII
△ REV	REVS	(secolo)	XVIII
△ PNT	PNTS	(schema)	centrale
△* SVC	SVCM	(materiali)	muratura intonacata
△* SOF	SOFG	(genere)	cupola
	SOFF	(forma)	
△* CPM	CPMM	(materiali)	laterizio
△* USA	USA	(uso attuale)	cappella
△ USO	USOD	(uso originario)	chiesa dei Carmelitani Scalzi
* FTA	FTAN	(negativo)	55562
	SFC	(stralcio foglio catastale)	
* ALG	ALGT	(tipo)	
* RSE	RSER	(riferimento argomento)	
	RSEC	(codici)	
* CMP	CMPD	(data)	1996
* FUR	FUR	(funzionario responsabile)	Di Dio M./ Bellezza G.
○ OSS	OSS	(osservazioni)	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.