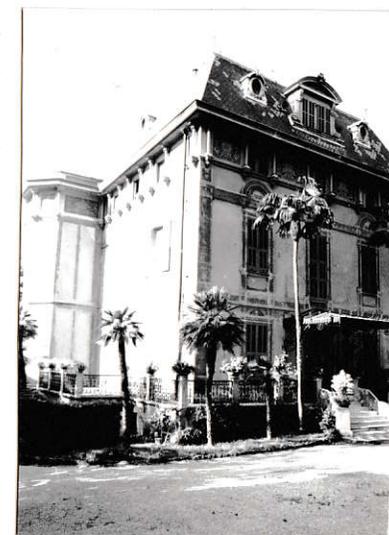




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◇ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07/0011809
	ESC (ente schedatore)	S 20		
	ECP (ente competente)	S 20		
PVC	PVCP (provincia)	IM	PVCC (comune)	Sanremo
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)		CSTD (denominazione)	
	CSTA (carattere amministrativo del c. s.)			
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	villa		
	OGTQ (qualificazione)	nobiliare		
	OGTD (denominazione)	Villa Nobel		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Corso Cavallotti		
☆	UBVN (numero civico)	112	UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	45	CTSD (data foglio)	1996
☆	CTSP (particella)	689/721/1361		
☆	CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà Ente locale	
		CDGS (indicazione specifica)	Amministrazione Provinciale di Imperia	
		CDGI (indirizzo)	Viale Matteotti 147, Imperia	
☆	ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)
VIN	VINL (legge)	L.364/1909	VINA (articolo)	art. 5
	VIND (estremi provvedimento)	1934/02/01	VINR (data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.  
 STUN (sintesi normativa di zona) Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo/ ristrutturazione edilizia leggera  
 CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) Soli Pio AUTI (ruolo autore) ampliamento  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) ampliamento  
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1892 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) 1892 REVV/REVV/REVX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) rettangolare  
 △☆ SVC SVCM (materiali) pietra intonacata  
 △☆ SOF SOFG (genere) soffitto  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_  
 △☆ CPM CPMM (materiali) laterizio  
 △☆ USA (uso attuale) uffici di rappresentanza  
 △ USO USOD (uso originario) residenza  
 ☆ FTA FTAN (negativo) 38372 FTAT (note) scorcio del prospetto (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) Paglieri R./ Montinari S.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M./ Bellezza G.  
 OSS (osservazioni) L'edificio originario venne eretto nel 1873 su progetto dell'architetto Filippo Grossi di Riva Ligure.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.