



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

MONTE QUARTIERE QUARTO 2

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/VC
 NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108397
 ESC (ente schedatore) S20
 ECP (ente competente) S20
 PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 △ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) QUARTIERE QUARTO
 △ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGT (tipo) CHIESA
 OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTD (denominazione) CHIESA DI SAN GEROLAMO
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA REDI PUGLIA
 ★ UBVN (numero civico) 24 UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 6 CTSD (data foglio) _____
 ★ CTSP (particella) A
 * CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
 CDGS (indicazione specifica) ISTITUTO GIAENNINA GASLINI
 CDGI (indirizzo) LARGO GEROLAMO GASLINI, S - GENOVA
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) art. 4 H1
 VIND (estremi provvedimento) 1951/06/20 VINR (data registr.) 1951/08/29

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. '80
 STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO E RISAN. CONSERVATIVO / MANUTENZIONE ORD. E STRAORD.
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ★△ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 △ REL RELS (secolo) XIV RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1383 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XIV REVF (frazione di secolo) FINE REVI (data) _____ REVV/REVW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ▲ TRE NAVATE PNTF (forma) _____
 △ SVC SVCM (materiali) PIETRA A SPACCO / MATTONE
 △ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A CROCIERA
 △ CPM CPMM (materiali) ARDESIA
 △ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 * FTA FTAN (negativo) 4.565 FTAT (note) SCORCIO PROSPETTO PRINCIPALE (1993)
 * ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 * RSE RSER (riferimento argomento) CONVENTO / CHIESA
 RSEC (codici) 07/00010205 // 0700010206
 * CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BARTOLINI C.
 * FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / PIZZONE R. / DI DIO M.
 ○ OSS (osservazioni) CONSOLIDAMENTO E RESTAURO CAMPANILE (1965); RISISTEMAZIONE TRAVETTI E ABBADINI TETTO (1977)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.