



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

170N22 NERVU 22

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00108440

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) QUARTIERE NERVU

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) CHIESA

OGTQ (qualificazione) PARROCCHIALE

OGTD (denominazione) CHIESA DI N.S. DELLA MERCEDE E DI S. ERASMO

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) V. AURELIA

★ UBVN (numero civico) 27A UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 8 CTSD (data foglio) 1983

★ CTSP (particella) A

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO

CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI N.S. DELLA MERCEDE E DI S. ERASMO

CDGI (indirizzo) V. AURELIA, 27A - GENOVA

★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) 1933/06/27 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) S.O.I.

STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO E RISAN. CONSERVATIVO/ MANUT. ORDINARIA E STRAORD.

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

★ △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) Costruzione

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1760 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) 2ª META' REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) \_\_\_\_\_

△ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA/INTONACO

△ ★ SOF SOFG (genere) VOLTA / CATINO ABSIDALE

SOFF (forma) \_\_\_\_\_

△ ★ CPM CPMM (materiali) ARDESIA

△ ★ USA (uso attuale) CHIESA

△ USO USOD (uso originario) CHIESA

★ FTA FTAN (negativo) 51603 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

★ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) BARTOLINIC,

★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DI DIO M. / PIZZONE R.

○ OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.