



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

FINALE 94

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

FINAL L. 94

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>	
NCTR	(codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>07/0011570</u>	
ESC	(ente schedatore) <u>S20</u>		
ECP	(ente competente) <u>S20</u>		
PVC	PVCP (provincia) <u>SV</u>	PVCC (comune) <u>FINALE LIGURE</u>	
	PVCF (frazione) _____		
	PVCL (località) _____		
△ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) _____	
△ ZUR	ZURN (numero) _____	ZURD (tipo e denominazione) _____	
△ SET	SETT (tipo) _____		
	SETN (num. del settore) _____	SETD (denominazione) _____	
	SETP (num. nel settore) _____		
OGT	OGTT (tipo) <u>PALAZZO</u>		
	OGTQ (qualificazione) <u>GENTILIZIO</u>		
	OGTD (denominazione) <u>PALAZZO BURONE LERCARI</u>		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA PERTICA</u>		
	* UBVN (numero civico) <u>38</u>	UBVK (indic. chilom.) _____	
CTS	CTSF (foglio) <u>39</u>	CTSD (data foglio) <u>1969</u>	
	* CTSP (particella) <u>126</u>		
* CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPRIETA' PRIVATA</u>		
	CDGS (indicazione specifica) <u>BURONE LERCARI MARIA / MARCO CARLA / BURONE LERCARI LAURA</u>		
	CDGI (indirizzo) <u>VIA PERTICA 38 - FINALE LIGURE</u>		
* ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____	
VIN	VINL (legge) <u>L. 1089/1939</u>	VINA (articolo) <u>ART. 71</u>	
	VIND (estremi provvedimento) <u>1991/01/03</u>	VINR (data registr.) <u>1991/03/13</u>	

STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>P.R.G. 1978</u>			
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>CONSERVAZIONE / RISANAMENTO</u>			
	CRDR (sistema di riferimento) _____			
△ AUT	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____		
△ ATB	AUTN (nome autore) <u>IG-NOTO</u>	AUTI (ruolo autore) _____		
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRANZE LOCALI</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>COSTRUZIONE</u>		
△ REV	RELS (secolo) <u>XVI</u>	RELF (frazione di secolo) _____	RELI (data) _____	RELV/RELW/RELX (validità) <u>CA.</u>
△ PNT	REVS (secolo) <u>XVII</u>	REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) _____	REVV/REVVW/REVX (validità) _____
△ SVC	PNTS (schema) _____	PNTF (forma) <u>IRREGOLARE</u>		
△ SOF	SVCM (materiali) <u>MURATURA INTONACATA</u>			
	SOFG (genero) <u>VOLTA</u>			
△ CPM	SOFF (forma) <u>A CROCIERA / A VELA / A PADIGLIONE / A BOTTE</u>			
	CPMM (materiali) _____			
△ USA	△ USA (uso attuale) <u>ABITAZIONE / ATTIVITA' COMMERCIALI</u>			
△ USO	USOD (uso originario) <u>RESIDENZA GENTILIZIA</u>			
* FTA	FTAN (negativo) <u>46456</u>	FTAT (note) <u>FACCIATA (1994)</u>		
* ALG	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>			
* RSE	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____		
	RSER (riferimento argomento) _____			
* CMP	RSEC (codici) _____			
	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>MATARAZZO E.</u>		
* FUR	(funzionario responsabile) <u>DIDIO M.</u>			
○ OSS	(osservazioni) <u>ALL'INTERNO STUCCHI E DECORAZIONI PITTORICHE BAROCCHE.</u>			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.