

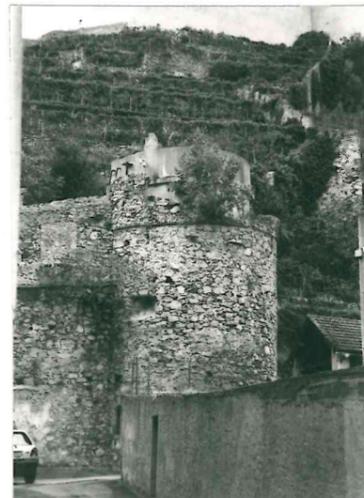


MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Finou 51

FINALE L.51



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) VV

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0011540

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) SV PVCC (comune) FINALE LIGURE

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) BORGO

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) MURA

OGTQ (qualificazione) DIFENSIVE

OGTD (denominazione) RESTI DI CINTA DEL SECOLO XV

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) STRADA ROMANA

\* UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 37/A CTSD (data foglio) 1980

\* CTSP (particella) 191

\* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' PRIVATA

CDGS (indicazione specifica) MAFFEI ALICE / ODDONE GIOVANNI / MAFFEI BERNARDO / ALTRI (CATASTO)

CDGI (indirizzo) VIA CAGNA 6 - FINALE LIGURE

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L.364/1909 VINA (articolo) ART.5

VIND (estremi provvedimento) 1923/07/15 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1978

STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE / RISANAMENTO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

\* △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XV REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REVV/REVVX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) IRREGOLARE

△ \* SVC SVCM (materiali) PIETRA

△ \* SOF SOFG (genere) \_\_\_\_\_

SOFF (forma) \_\_\_\_\_

△ \* CPM CPMM (materiali) \_\_\_\_\_

△ \* USA (uso attuale) MURA DI CINTA

△ USO USOD (uso originario) MURA DIFENSIVE

\* FTA FTAN (negativo) 56427 FTAT (note) MURA (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

\* ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

\* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

\* CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) MATARAZZO E.

\* FUR (funzionario responsabile) DIDIO R.

○ OSS (osservazioni) NELLA PRATICA L'OGGETTO NON È LOCALIZZATO - LE UNICHE PROPRIETÀ MAFFEI NEL F° 37/A ERANO E SONO

TUTTORA LE PART. 191/197/193/461 - LA PART. 191 È COSTITUITA DALLE MURA DI CINTA DEL SEC. XV: NEL TORRIONE VI È UNA CABINA

ELETTRICA IN DISUSO -

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.