

Scheda inventariale Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT PVC	TSK NCTR ESC ECP PVCP PVCF	(tipo scheda) A OLIR (livello di ricerca) (codice regione) OF NCTN (n. cat. gen.) OF OCM 463 (ente schedatore) S20 (provincia) IM PVCC (comune) RE220 (frazione) CENOVA
٨	CCT	PVCL	(località)
Δ	CST	CSTN CSTA	(numero d'ordine) CSTD (denominazione) (carattere amministrativo del c. s.)
Δ	ZUR	ZURN	(numero) ZURD (tipo e denominazione)
	SET	SETT	(tipo)
		SETN	(num. del settore) SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore)
	OGT	OGTT	(tipo)CAPPELLA
			(qualificazione)
			(denominazione) CARELLA DI S. SEBASTIANO
	UBV		(denom. spazio viabilistico affaccio principale) STRADA PROVINCIALE REZZO - CENOVA
			(numero civico) UBVK (indic. chilom.) KM 6,5 PAL GUIO VEUA 55. 28, 42 HOLE
	CTS	CTSF	(foglio) CENOUA 10 CTSD (data foglio)
			(particella) A
Ti	CDG	CDGG	(indicazione generica) - PROPUETA EPTE ECCUESIASTICO
		CDGS	(indicazione specifica) PANO COULA N.S. ASSUNTA
		CDGI	(indirizzo) FNAL CE VOVA - CE220
R	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN		(legge) <u>L. 1089 / 1939</u> VINA (articolo) ACT. 4
		VIND	(estremi provvedimento) VINR (data registr.)

	STU		STUT	(strumento urb. in vigore) $\frac{PRG 1880}{}$
			STUN	(sintesi normativa di zona) MANUZENZIONE ORNINARIA E SCAMORDINARIA/ RESTAURO/ RUSANAMENZO
	CRD		CRDR	(sistema di riferimento)
			CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
	AUT		AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB		ATBD	(denominazione ambito culturale) MAESTRADZE 60 CM ATBI (riferimento all'intervento) DESTRUZIONE
Δ	REL		RELS	(secolo) XVI RELF (frazione di secolo) 2º QUACCO RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
Δ	REV		REVS	(secolo) XV! REVF (frazione di secolo) 3º PUACO REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT		PNTS	(schema) AD AN LA PNTF (forma)
Δ ☆	SVC		SVCM	(materiali) AVETRA/MALTA
△ ☆	SOF		SOFG	(genere) VoctA
			SOFF	(forma) A COOCIERA
△☆	CPM		CPMM	(materiali) (EMENTO (ZEGOLE)
			USA	(uso attuale)
Δ	USO		USOD	(uso originario) (APPELLA
*	FTA		FTAN	(negativo) 4753) FTAT (note) VISTA (1954)
			SFC	(stralcio foglio catastale)
公	ALG		ALGT	(tipo) ALGN (numero)
2	RSE		RSER	(riferimento argomento)
			RSEC	(codici)
*	CMP		CMPD	
			FUR	(funzionario responsabile) DI DIO M. BELLEZZA G.
		O	OSS	(OSSETVAZIONI) IL MANTO DI GOPERTURA E IN MATERIALE NON 100NEO AL GORESTO STORIG-AMBIENTALE-

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarita/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

[🗆] Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.