



RG5

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



|        |   |   |                             |           |
|--------|---|---|-----------------------------|-----------|
| NCT    | TSK (tipo scheda)                                     | λ                                       | ◊ LIR (livello di ricerca)  | 1/V       |
|        | NCTR (codice regione)                                 | 07                                      | NCTN (n. cat. gen.)         | 07001450  |
|        | ESC (ente schedatore)                                 | 520                                     |                             |           |
|        | ECP (ente competente)                                 | 520                                     |                             |           |
| PVC    | PVCP (provincia)                                      | 14                                      | PVCC (comune)               | POMREIANA |
|        | PVCF (frazione)                                       |   |                             |           |
|        | PVCL (località)                                       |   |                             |           |
| △ CST  | CSTN (numero d'ordine)                                |   | CSTD (denominazione)        |           |
| △ ZUR  | ZURN (numero)   |   | ZURD (tipo e denominazione) |           |
| △ SET  | SETT (tipo)   |   |                             |           |
|        | SETN (num. del settore)                               |   | SETD (denominazione)        |           |
|        | SETP (num. nel settore)                               |   |                             |           |
| OGT    | OGTT (tipo)   | CHIESA                                  |                             |           |
|        | OGTQ (qualificazione)                                 | PARROCCHIALE                            |                             |           |
|        | OGTD (denominazione)                                  | CHIESA PARROCCHIALE DI S. MARIA ASSUNTA |                             |           |
| UBV    | UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | PIAZZA S. MARIA                         |                             |           |
| * UBVN | (numero civico)                                       | 7                                       | UBVK (indic. chilom.)       |           |
| CTS    | CTSF (foglio)   | 5                                       | CTSD (data foglio)          |           |
| * CTSP | (particella)  | D                                       |                             |           |
| * CDG  | CDGG (indicazione generica)                           | PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO            |                             |           |
|        | CDGS (indicazione specifica)                          | PARROCCHIA DI NOSTRA SIGNORA ASSUNTA    |                             |           |
|        | CDGI (indirizzo)                                      | PIAZZA S. MARIA - POMREIANA             |                             |           |
| * ALN  | ALNT (tipo evento)                                    |   | ALND (data)                 |           |
| VIN    | VINL (legge)  | L. 1089 / 1939                          | VINA (articolo)             | ART. 4    |
|        | VIND (estremi provvedimento)                          |   | VINR (data registr.)        |           |

|       |                                       |   |                                   |                        |
|-------|---------------------------------------|---|-----------------------------------|------------------------|
| STU   | STUT (strumento urb. in vigore)       | 9.9.1986  |                                   |                        |
| □ CRD | STUN (sintesi normativa di zona)      | MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAOR/RESTAURO/RISENAHENTO GUERNATIVO   |                                   |                        |
|       | CRDR (sistema di riferimento)         |   |                                   |                        |
| △ AUT | CRDX (longitudine)                    |   | CRDY (latitudine)                 |                        |
| △ ATB | AUTN (nome autore)                    | MARTINI VINCENZO  | AUTI (ruolo autore)               | PROGETTO / COSTRUZIONE |
| △ REL | ATBD (denominazione ambito culturale) |   | ATBI (riferimento all'intervento) |                        |
| △ REV | RELS (secolo)                         | XVII  | RELF (frazione di secolo)         |                        |
| △ PNT | REVS (secolo)                         | XVII  | REVF (frazione di secolo)         |                        |
| △ SVC | PNTS (schema)                         | A TRE NAVATE  | PNTF (forma)                      |                        |
| △ SOF | SVCM (materiali)                      | PIETRA / MATTONI / MALTA  |                                   |                        |
| △ CPM | SOFG (genere)                         | VOLTA   |                                   |                        |
|       | SOFF (forma)                          | A BOTTE   |                                   |                        |
|       | CPMM (materiali)                      | CAZERIZZO (TEGLIE MARSIGLIESI)  |                                   |                        |
| △ USA | (uso attuale)                         | CHIESA  |                                   |                        |
| △ USO | USOD (uso originario)                 | CHIESA  |                                   |                        |
| * FTA | FTAN (negativo)                       | 67549   | FTAT (note)                       | VEDUTA (1984)          |
| * ALG | SFC (stralcio foglio catastale)       | 1   |                                   |                        |
| * RSE | ALGT (tipo)                           |   | ALGN (numero)                     |                        |
|       | RSER (riferimento argomento)          |   |                                   |                        |
|       | RSEC (codici)                         |   |                                   |                        |
| * CMP | CMPD (data)                           | 1984  | CMPN (compilatore)                | VACARDO L.             |
|       | * FUR (funzionario responsabile)      |   |                                   |                        |
|       | ○ OSS (osservazioni)                  | PRESENTA PREESISTENZE DEL SEC. XV / ANAHNE DATATO AL 1726 / FACCIAZA PIANA AL 1814 / RIACIMENTO DEL TETTO NEL 1984 GN USO DI TEGLIE MARSIGLIESI / DEMOLIZIONE NEL 1988 DELL'A SAGRESTIA PERICOLENTE |                                   |                        |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.