

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

BGS

Mac62

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00M450
	ESC	(ente schedatore)	520			
	ECP	(ente competente)	520			
PVC	PVCP	(provincia)	IN	PVCC	(comune)	ROMA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)	PARROCCHIALE			
	OGTD	(denominazione)	CHIESA PARROCCHIALE DI S. MARIA ASSUNTA			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA S. MARIA			
	★ UBVN	(numero civico)	5	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	5	CTSD	(data foglio)	
	★ CTSP	(particella)	D			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	PROPRIETÀ ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	PARROCCHIA DI NOSTRA SIGNORA ASSUNTA			
	CDGI	(indirizzo)	PIAZZA S. MARIA - ROMA			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	R.E.U. 1986			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	MANTENZIONE ORDINARIA E STRAOR/RESTAURO/RISANAMENTO CONSERVATIVO			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	MARTINI VINCENZO	AUTI	(ruolo autore)	PROGETTO / COSTRUZIONE
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)		ATBI	(riferimento all'intervento)	
△ REL	RELS	(secolo)	XVII	RELF	(frazione di secolo)	
△ REV	REVS	(secolo)	XVII	REVF	(frazione di secolo)	
△ PNT	PNTS	(schema)	A TRE NAVATE	PNTF	(forma)	
★ △ SVC	SVCM	(materiali)	PIETRA / MATTONI / MALTA			
★ △ SOF	SOFG	(genere)	VOLTA			
	SOFF	(forma)	A BOTTE			
★ △ CPM	CPMM	(materiali)	MASTRO (CEGOLLE MARSIQUESI)			
	★ USA	(uso attuale)	CHIESA			
△ USO	USOD	(uso originario)	CHIESA			
★ FTA	FTAN	(negativo)	17548	FTAT	(note)	VEDUTA (1984)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	1984	CMPN	(compilatore)	MACCARIO L.
	★ FUR	(funzionario responsabile)				
	○ OSS	(osservazioni)	PRESENZA INESISTENZE DEL SEC. XV / AMBONE DATATO AL 1726 / FACCIATA DATATA AL 1814 / RIFACIMENTO DEL TETTO NEL 1984 CON USO DI CEGOLLE MARSIQUESI / REPARAZIONE NEL 1988 DELLA SAGRESTIA PERICOLOSA			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.