

ATTENZIONE: ALL'INTERNO DELLA PRATICA D'ARCHIVIO
C'È LA TOLA DI UN'ALTRA CHIESA
OVVERO S. GIOVANNI DEI PRATI



Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MCS2

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V
NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0011640
ESC (ente schedatore) S 20
ECP (ente competente) S 20
PVC PVC (provincia) IM PVCC (comune) MOULI DI TERORA
PVCF (frazione) AGAGGIO INFERIORE
PVCL (località) ARPENOSA
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
△ SET SETT (tipo) _____
SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) _____
OGT OGTT (tipo) CHIESA
OGTQ (qualificazione) CAPPELLA
OGTD (denominazione) CHIESA DI S. GIOVANNI DELLA VALLE
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) SS. 548 DELLA VALLE ARGENTINA (VECCHIO TRACCIATO)
★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) ALLI ALTEZZA DEL BILLO PER ALAORO
CTS CTSF (foglio) 59 CTSD (data foglio) _____
★ CTSP (particella) A
★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI N.S. DELLA MISERICORDIA
CDGI (indirizzo) FRAZ. AGAGGIO INFERIORE - MOULI DI TERORA
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5
VIND (estremi provvedimento) 1937/04/10 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. IN ITINERE
STUN (sintesi normativa di zona) MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA
□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
★ △ AUT AUTN (nome autore) IGNOTO AUTI (ruolo autore) _____
△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) CONSERVAZIONE
△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REWW/REVX (validità) _____
△ PNT PNTS (schema) AD AULA PNTF (forma) _____
△ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA/MALTA
△ ★ SOF SOFG (genere) SOCCO
SOFF (forma) TRAVATURA CANEA
△ ★ CPM CPMM (materiali) ATERIZIO (MARBIALE)
△ ★ USA (uso attuale) CHIESA
△ USO USOD (uso originario) CHIESA
★ FTA FTAN (negativo) 42508 FTAT (note) VEDUTA (1994)
SFC (stralcio foglio catastale) 1
★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
RSEC (codici) _____
★ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) MARCO L.
★ FUR (funzionario responsabile) DI DIO M.
○ OSS (osservazioni) LA CHIESA E' FRONTO DELLA RICOSTRUZIONE DI UN EDIFICIO PIU' ANTICO DI CUI NON SUSSISTONO RISORSE
MATERIALI E DOCUMENTARI - LA DATAZIONE E' INCERTA -

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.