



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

*MACS 5*

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>
	NCTR (codice regione) <u>07</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>07/0014637</u>
	ESC (ente schedatore) <u>S 20</u>	
	ECP (ente competente) <u>S 20</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>14</u>	PVCC (comune) <u>MOLINI DI TRIORA</u>
	PVCF (frazione)	
	PVCL (località)	
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	CSTD (denominazione)
△ ZUR	ZURN (numero)	ZURD (tipo e denominazione)
△ SET	SETT (tipo)	
	SETN (num. del settore)	SETD (denominazione)
OGT	OGTT (tipo) <u>CHIESA</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>PARROCCHIALE</u>	
	OGTD (denominazione) <u>CHIESA PARROCCHIALE DI S. LORENZO</u>	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>VIA GRANDE</u>	
★ UBVN	(numero civico) <u>-</u>	UBVK (indic. chilom.)
CTS	CTSF (foglio) <u>22</u>	CTSD (data foglio)
★ CTSP	(particella) <u>A</u>	
★ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>PROPOSTA ENZE ECCLESIASTICHE</u>	
	CDGS (indicazione specifica) <u>CHIESA-PARROCCHIALE DI S. LORENZO MARTIRE</u>	
	CDGI (indirizzo) <u>VIA DIETRO CHIESA 3 MOLINI DI TRIORA</u>	
★ ALN	ALNT (tipo evento)	ALND (data)
VIN	VINL (legge) <u>L. 364 /1903</u>	VINA (articolo) <u>ART. 5</u>
	VIND (estremi provvedimento) <u>1933/11/20</u>	VINR (data registr.)



STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>PRG IN ITINERE (ADOZIATO MA NON APPROVATO)</u>	
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona) <u>NUOVE DI SALVAGUARDIA</u>	MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA
	CRDR (sistema di riferimento)	
★△ AUT	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)
△ ATB	AUTN (nome autore) <u>IGNOTO</u>	AUTI (ruolo autore)
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>MAESTRIANZE LO GALLI</u>	ATBI (riferimento all'intervento) <u>COSTRUZIONE</u>
△ REV	RELS (secolo) <u>XVII</u>	RELF (frazione di secolo)
△ PNT	REVS (secolo) <u>XVII</u>	REVF (frazione di secolo)
△ SVC	PNTS (schema) <u>AD AULA</u>	PNTF (forma)
△ SOF	SVCM (materiali) <u>RICCA/MALTA</u>	
△ CPM	SOFG (genere) <u>VOGLIA</u>	SOFF (forma) <u>A BOTTE</u>
△ USO	CPMM (materiali) <u>LATERIZIO (MARSIGLIESI)</u>	
★ FTA	△ USA (uso attuale) <u>CHIESA</u>	
	USOD (uso originario) <u>CHIESA</u>	
★ ALG	FTAN (negativo) <u>61505</u>	FTAT (note) <u>VEDURA (1994)</u>
★ RSE	SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
★ CMP	ALGT (tipo)	ALGN (numero)
	RSER (riferimento argomento)	
	RSEC (codici)	
	CMPD (data) <u>1994</u>	CMPN (compilatore) <u>MACCARO L.</u>
	★ FUR (funzionario responsabile) <u>DI DIO M. / BEUZZERA G.</u>	
	○ OSS (osservazioni) <u>ALCUNI ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI SONO QUATTROCENTESCHI, AD. ESEMPIO IL PORTALE SOLITO E DATATO 1485 - NEL 1984 SONO STATI CONDOTTI I RESTAURI DELLA FAÇADE E DEL TETTO.</u>	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.