



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MODIA

51

TSK (tipo scheda) 4 ◇ LIR (livello di ricerca) IV

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00208200

ESC (ente schedatore) 520

ECP (ente competente) 520

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) GENOVA

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) SESTIERE MADDALENA

△ SET SETT (tipo) 50

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) MUNICIPALE

OGTD (denominazione) PALAZZO DORIA-TURSI

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA GARIBALDI

★ UBVN (numero civico) 9 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 46 CTSD (data foglio) 1976

★ CTSP (particella) 356 / 350 / 351

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI GENOVA

CDGI (indirizzo) VIA GARIBALDI 9 - GENOVA

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089 / 1939 VINA (articolo) ART. 4

VIND (estremi provvedimento) 1961/09/12 VINR (data registr.) 1961/11/03



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG '80

STUN (sintesi normativa di zona) RESTAURO / CONSERVAZIONE

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) ROCCO LURAGO AUTI (ruolo autore) PROGETTO

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) CONTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) 3° QUARTO RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1864 REVV/RE VW/RE VX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) CENTRALE PNTF (forma) _____

△ ★ SVC SVCM (materiali) PIETRA

△ ★ SOF SOFG (genere) SOLAIO

SOFF (forma) _____

△ ★ CPM CPMM (materiali) ARDESIA

△ ★ USA (uso attuale) SEDE DEL COMUNE DI GENOVA

△ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE

★ FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) PROGETTO PRINCIPALE (1993)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) AMADEI L.

★ FUR (funzionario responsabile) PAGLIERI R. / DIDIO H. / BOZZO G.

○ OSS (osservazioni) IL PALAZZO FU DI M. GRIMALDI, POI ACQUISTATO ALLA FINE DEL '500 DA G.A. DORIA, PRINCIPE DI TURSI CHE L'ARRICCHI' DI DUE LOGGE LATERALI - T. CARLONE EB. ORJOLINO COLPIRONO LE DECORAZIONI IN FACCIATA

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.