

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Molo 9

R5/14

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1/V
NCT	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/0003084
	ESC	(ente schedatore)	520			
	ECP	(ente competente)	520			
PVC	PVCP	(provincia)	GE	PVCC	(comune)	GENOVA
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	SESTIERE MOLO
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	ORATORIO			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	EX ORATORIO DI S. GIACOMO DELLE FUCINE			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA SARZANO			
★	UBVN	(numero civico)	13 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	67	CTSD	(data foglio)	1974
★	CTSP	(particella)	614			
★	CDG	CDGG	(indicazione generica) ENTE ECCLESIASTICO			
	CDGS	(indicazione specifica)	CONFRATERNITA DI S. GIACOMO DELLE FUCINE - S. ANTONIO ABBATE - SS. RE MAGI			
	CDGI	(indirizzo)	PIAZZA SARZANO 11/12 - GENOVA			
★	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/1939	VINA	(articolo)	ART. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G. '80						
	STUN	(sintesi normativa di zona)	RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO EDILIZIO						
□	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)						
		CRDX	(longitudine)	CRDY	(latitudine)				
★	△	AUT	AUTN	(nome autore)	IGNOTO	AUTI	(ruolo autore)		
△	ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)			ATBI	(riferimento all'intervento)		
△	REL	RELS	(secolo) XIV	RELF	(frazione di secolo)	RELI	(data) 1386	RELV/RELW/RELX	(validità)
△	REV	REVS	(secolo) XX	REVF	(frazione di secolo)	REVI	(data) 1941/67/11	REVV/REW/REVX	(validità)
△	PNT	PNTS	(schema) LONGITUDINALE	PNTF	(forma) RETTANGOLARE				
△	★	SVC	SVCM	(materiali) PIETRA DA TAGLIO / CEMENTO ARMATO					
△	★	SOF	SOFG	(genere) SOLAIO					
			SOFF	(forma)					
△	★	CPM	CPMM	(materiali) ARDESIA					
	△	★	USA	(uso attuale) SCUOLA MATERNA STATALE / PALESTRA / ATTIVITA' ARTIGIANE					
△	USO	USOD	(uso originario) ORATORIO						
★	FTA	FTAN	(negativo) 40737	FTAT	(note) PROSPETTO LATERALE (1993)				
		SFC	(stralcio foglio catastale)						
★	ALG	ALGT	(tipo)			ALGN	(numero)		
★	RSE	RSER	(riferimento argomento)						
		RSEC	(codici)						
★	CMP	CMPD	(data) 1993	CMPN	(compilatore) AGOSTINI F.				
	★	FUR	(funzionario responsabile) PAGLIERE / DI DIO H. / BOZZO G.						
	○	OSS	(osservazioni) 9/02/1911 L'ORATORIO FU SOPPRESSO. 20/07/1877 FU ACQUISITO DALLA CONFRATERNITA S. GIACOMO DELLE FUCINE. 11/07/1941 INIZIANO LAVORI CHE PORTANO AD UNA COMPLETA TRASFORMAZIONE, COMPRENDENTI UNA SOPPALLATURA						

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.