



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

140N 12

NCT	TSK (tipo scheda) ^A	_____	◇ LIR (livello di ricerca) ^{I/V}	_____
	NCTR (codice regione)	07	NCTN (n. cat. gen.)	07/00208304
	ESC (ente schedatore)	S20		
	ECP (ente competente)	S20		
PVC	PVCP (provincia) ^{SP}	_____	PVCC (comune)	Ortonovo
	PVCF (frazione)	_____		
	PVCL (località)	_____		
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	_____	CSTD (denominazione)	_____
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)	_____		
△ ZUR	ZURN (numero)	_____	ZURD (tipo e denominazione)	_____
△ SET	SETT (tipo)	_____		
	SETN (num. del settore)	_____	SETD (denominazione)	_____
	SETP (num. nel settore)	_____		
OGT	OGTT (tipo)	Santuario		
	OGTQ (qualificazione)	Conventuale		
	OGTD (denominazione)	Santuario di Nostra Signora del Mirteto		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Salita alla Madonna		
	★ UBVN (numero civico)	_____	UBVK (indic. chilom.)	_____
CTS	CTSF (foglio) ²⁷	_____	CTSD (data foglio)	_____
	★ CTSP (particella) ^{A/ 66}	_____		
★ CDG	CDGG (indicazione generica)	Proprietà Ente Ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Parrocchia di San Lorenzo		
	CDGI (indirizzo)	_____		
★ ALN	ALNT (tipo evento)	_____	ALND (data)	_____
VIN	VINL (legge) ^{1089/1939}	_____	VINA (articolo) ^{art. 4}	_____
	VIND (estremi provvedimento)	_____	VINR (data registr.)	_____



STU	STUT (strumento urb. in vigore) ^{P.R.G. 1996}	_____		
	STUN (sintesi normativa di zona)	Zone per attrezzature religiose di interesse comune		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)	_____		
	CRDX (longitudine)	_____	CRDY (latitudine)	_____
★ △ AUT	AUTN (nome autore)	Ippolito Marcello	AUTI (ruolo autore)	progetto
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	scuola lucchese	ATBI (riferimento all'intervento)	costruzione
△ REL	RELS (secolo)	XVI	RELF (frazione di secolo)	_____
△ REV	REVS (secolo)	_____	REVI (data)	1540
△ PNT	PNTS (schema)	basilicale	RELV/RELW/RELX (validità)	_____
△ ★ SVC	SVCM (materiali)	pietra rivestita di marmo	REVV/REW/REX (validità)	_____
△ ★ SOF	SOFG (genere)	volta/cupola		
	SOFF (forma)	a botte con lunette/a catino cieco		
△ ★ CPM	CPMM (materiali)	manto di coppi		
	★ USA (uso attuale)	Santuario		
△ USO	USOD (uso originario)	Chiesa		
★ FTA	FTAN (negativo)	66423	FTAT (note)	vista del fronte (1999)
	SFC (stralcio foglio catastale) ¹	_____		
★ ALG	ALGT (tipo)	_____	ALGN (numero)	_____
★ RSE	RSER (riferimento argomento)	_____		
	RSEC (codici)	_____		
★ CMP	CMPD (data)	1999	CMPN (compilatore)	Colombo R.
	★ FUR (funzionario responsabile)	Di Dio M./Pizzone R.		
	○ OSS (osservazioni)	La facciata rivestita da marmo bianco e divisa da lesene, si circonda e si precisa in linee circolari spezzate e variamente mosse. L'interno è a tre navate; caratteristico il Tempietto realizzato sul finir del 1700 dal carrarese Scialbrini, a forma ottagonale, che conserva un quadro miracoloso e l'altare.		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.