



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

16014

	TSK	(tipo scheda) —A—	◇ LIR	(livello di ricerca) —IV—
NCT	NCTR	(codice regione) —07—	NCTN	(n. cat. gen.) —07/00200285—
	ESC	(ente schedatore) —S20—		
	ECP	(ente competente) —S20—		
PVC	PVCP	(provincia) —SP—	PVCC	(comune) —Calice al Cornoviglio—
	PVCF	(frazione) —Novagina—		
	PVCL	(località) —Novagina di sotto—		
△ CST	CSTN	(numero d'ordine) _____	CSTD	(denominazione) _____
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.) _____		
△ ZUR	ZURN	(numero) _____	ZURD	(tipo e denominazione) _____
△ SET	SETT	(tipo) _____		
	SETN	(num. del settore) _____	SETD	(denominazione) _____
	SETP	(num. nel settore) _____		
OGT	OGTT	(tipo) —Oratorio—		
	OGTQ	(qualificazione) —Oratorio—		
	OGTD	(denominazione) —Oratorio di San Giacomo—		
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale) —Novagina di sotto—		
	★ UBVN	(numero civico) _____	UBVK	(indic. chilom.) _____
CTS	CTSF	(foglio) —18—	CTSD	(data foglio) _____
	★ CTSP	(particella) —A—		
★ CDG	CDGG	(indicazione generica) —Proprietà Ente Ecclesiastico—		
	CDGS	(indicazione specifica) —Parrocchia di Santa Maria Lauretana—		
	CDGI	(indirizzo) —Calice al Cornoviglio—		
★ ALN	ALNT	(tipo evento) _____	ALND	(data) _____
VIN	VINL	(legge) —1089/1939—	VINA	(articolo) —art. 4—
	VIND	(estremi provvedimento) _____	VINR	(data registr.) _____



STU	STUT	(strumento urb. in vigore) —P.R.G. 1998/P.T.C.P.—
	STUN	(sintesi normativa di zona) —Zone per insediamenti di valore storico—
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento) _____
	CRDX	(longitudine) _____
	CRDY	(latitudine) _____
★ △ AUT	AUTN	(nome autore) —Ignoto—
	AUTI	(ruolo autore) _____
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale) —Maestranze locali—
	ATBI	(riferimento all'intervento) —costruzione—
△ REL	RELS	(secolo) —XVIII—
	RELF	(frazione di secolo) _____
	RELI	(data) —1785—
	RELV/RELW/RELX	(validità) _____
△ REV	REVS	(secolo) —XVIII—
	REVF	(frazione di secolo) —fine—
	REVI	(data) _____
	REVV/REW/REX	(validità) _____
△ PNT	PNTS	(schema) —aula—
	PNTF	(forma) _____
△ ★ SVC	SVCM	(materiali) —pietra scarpata facciavista/pietra intonacata—
△ ★ SOF	SOFG	(genere) —solaio—
	SOFF	(forma) _____
△ ★ CPM	CPMM	(materiali) —manto di tegole marsigliesi—
	★ USA	(uso attuale) —Oratorio—
△ USO	USOD	(uso originario) —Oratorio—
★ FTA	FTAN	(negativo) —66404—
	FTAT	(note) —Prospetto principale (1999)—
	SFC	(stralcio foglio catastale) —1—
★ ALG	ALGT	(tipo) _____
	ALGN	(numero) _____
★ RSE	RSER	(riferimento argomento) _____
	RSEC	(codici) _____
★ CMP	CMPD	(data) —1999—
	CMPN	(compilatore) —Colombo R.—
	★ FUR	(funzionario responsabile) —Di Dio M./Pizzone R.—
	○ OSS	(osservazioni) —L'oratorio, in stato di degrado e parziale abbandono, presenta un paramento murario in pietra eccettuata la facciata intonacata e dotata di un campanile a vela.—

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.