

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

SARZANA 85

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I
	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00269158
	ESC	(ente schedatore)	S20			
	ECP	(ente competente)	S20			
PVC	PVCP	(provincia)	SP	PVCC	(comune)	Sarzana
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	seminario e biblioteca			
	OGTQ	(qualificazione)	seminario e biblioteca vescovile			
	OGTD	(denominazione)	seminario e biblioteca vescovile della Spezia, Sarzana e Brugnato			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	via Mascardi			
	★ UBVN	(numero civico)	93	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	39 (NCEU)	CTSD	(data foglio)	
	★ CTSP	(particella)	53			
★ CDG	CDGG	(indicazione generica)	Proprietà ente morale			
	CDGS	(indicazione specifica)	retore pro tempore don Enrico Nuti			
	CDGI	(indirizzo)	via Mascardi n. 93 Sarzana (SP)			
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	D.Lgs. 490/99	VINA	(articolo)	art. 5
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G. 1994			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	Mantenimento ordinaria-secondaria/risanamento conservativo/consolidamento statico/restauro/			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
★ △ AUT	AUTN	(nome autore)	Gian Battista Salvago	AUTI	(ruolo autore)	progetto
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)	Maestranze locali	ATBI	(riferimento all'intervento)	Costruzione
△ REL	RELS	(secolo)	XVII	RELX	(data)	RELX/RELW/RELX (validità)
△ REV	REVS	(secolo)	XIX	REVI	(data)	REVV/REVV/REVV (validità)
△ PNT	PNTS	(schema)		PNTF	(forma)	articolata
△ ★ SVC	SVCM	(materiali)	struttura mista intonacata			
△ ★ SOF	SOFG	(genere)	volta/solaio			
	SOFF	(forma)	a botte/a padiglione/a crociera/...			
△ ★ CPM	CPMM	(materiali)	Manto in marmigliosi			
	△ ★ USA	(uso attuale)	seminario/centro culturale/abitazione/biblioteca			
△ USO	USOD	(uso originario)	seminario			
★ FTA	FTAN	(negativo)	79556	FTAT	(note)	vista del prospetto su via Mascardi (2001)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	I			
★ ALG	ALGT	(tipo)		ALGN	(numero)	
★ RSE	RSER	(riferimento argomento)				
	RSEC	(codici)				
★ CMP	CMPD	(data)	2001	CMPN	(compilatore)	Lungo T.
	★ FUR	(funzionario responsabile)	Di Dio M./Montinari S./D'Ale G.			
	○ OSS	(osservazioni)	Il complesso è costituito da più corpi di fabbrica, restaurati per la prima volta nel 1637, poi rialzati nel 1710 e ampliati nel 1790. La ristrutturazione più cospicua si ascrive a metà '800.			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.