



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Mon 12



TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) IV

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00209106

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) IM PVCC (comune) Chiusanico

PVCF (frazione) Torria

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) oratorio

OGTQ (qualificazione) mariano

OGTD (denominazione) Oratorio di N.S. dell'Annunciazione

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) piazza Marconi

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 6 (N.C.B.T.) Sez. TORRIA CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) C

★ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Curia Vescovile di Albenga

CDGI (indirizzo) via Episcopio 5, Albenga

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) D. Lgs. 490/99 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. '98

STUN (sintesi normativa di zona) manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro, risanamento conservativo

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) Filippo Marvaldi AUTI (ruolo autore) progetto

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) Maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione

△ REL RELS (secolo) XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1765 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVIII REVF (frazione di secolo) II metà REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE V X (validità) ca.

△ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) aula unica absidata

△ ★ SVC SVCM (materiali) struttura in pietra a vista / muratura in pietra intonacata

△ ★ SOF SOFG (genere) volta

SOFF (forma) a vela

△ ★ CPM CPMM (materiali) tegole marsigliesi

△ ★ USA (uso attuale) oratorio

△ USO USOD (uso originario) oratorio

★ FTA FTAN (negativo) 79469 FTAT (note) vista del fronte principale (2001)

SFC (stralcio foglio catastale) I

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 2001 CMPN (compilatore) Gerbaudi C.

★ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M./Montinari S./Bellezza G.

○ OSS (osservazioni) Precedentemente alla realizzazione dell'oratorio nelle forme attuali esisteva una "crocchia" dei Disciplinati eretta forse nella prima metà del XIV secolo. Nel 1591 venne restaurata secondo lo schema tridentino e di nuovo tra il 1637 ed il 1641. La facciata venne rimaneggiata nel 1892 dopo il sisma del 1887.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.