



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Mon 14

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/00209085

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) GE PVCC (comune) S.Olcese

PVCF (frazione) S.Olcese Chiesa

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c. s.) _____

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) Chiesa

OGTQ (qualificazione) Parrocchiale

OGTD (denominazione) Chiesa di S.Olcese

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Don Osiña

★ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 11 (NCETI) CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) B

★ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente Ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Curia Arcivescovile di Genova

CDGI (indirizzo) Piazza Matteotti, 4 Genova

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) D. Lgs. 490/1999 VINA (articolo) art. 5

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG 2000

STUN (sintesi normativa di zona) Servizi di interesse comune: disciplinati da L.R. n.4 del 24-01-1985

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★ △ AUT AUTN (nome autore) ignoto AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) costruzione

△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1635 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) fine REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) basilicale PNTF (forma) _____

★ △ SVC SVCM (materiali) muratura in pietra e laterizio intonacata

★ △ SOF SOFG (genere) volta

SOFF (forma) a crociera

★ △ CPM CPMM (materiali) abbadini in ardesia

★ △ USA (uso attuale) chiesa parrocchiale

△ USO USOD (uso originario) chiesa, caserma, chiesa parrocchiale

★ FTA FTAN (negativo) 79051 FTAT (note) vista facciata (2001)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) _____ CMPN (compilatore) Fontana S.

★ FUR (funzionario responsabile) Di Dio M./Montinari S./Bozzo G.

○ OSS (osservazioni) Impianto originario 1143, distrutto e ricostruito nel 1387, le vestigia odierne di eco barocca sono dovute all'ampliamento del 1635 che aggiunse le due navate laterali e caratterizzò il manufatto. Nel 1746 fu caserma degli Austriaci. Di fine '800 le dorature e le pitture del coro e cappelle laterali.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.