



*Soprintendenza per i Beni Ambientali
e Architettonici dell'Emilia*

40100 Bologna, **22 LUG 1980**
Via IV Novembre, 5 - Tel. 22.14.99 - 23.17.37

Prot. N. **5666** Classe **M. 276**

Risposta a N. _____

del _____

Allegati N. _____

OGGETTO: CASTELVETRO PIACENTINO (PC) - CHIESA PARROCCHIALE DELLO SPIRITO SANTO, Segnato al catasto del Comune di Castelvetro Piacentino al foglio n°7 particella speciale A - confinante con la strada provinciale dei due ponti e le altre proprietà segnate al catasto allo stesso foglio n°7 mappali 537.I065.I75.I87.I88 e I89.

Al Parroco *prop tempore* della chiesa dello Spirito Santo **CASTELVETRO PIACENTINO**
Via Bernini, 3 - Croce S.Spirito (Piacenza)

e.p.c. Al Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - Uff. Centrale B.A.A.A.A.S. - Div. III^a Beni Architettonici.

ROMA
Piazza del Popolo, 18

e.p.c. Alla raccolta notifiche - Nostra Soprintendenza SEDE

Il sottoscritto Soprintendente,

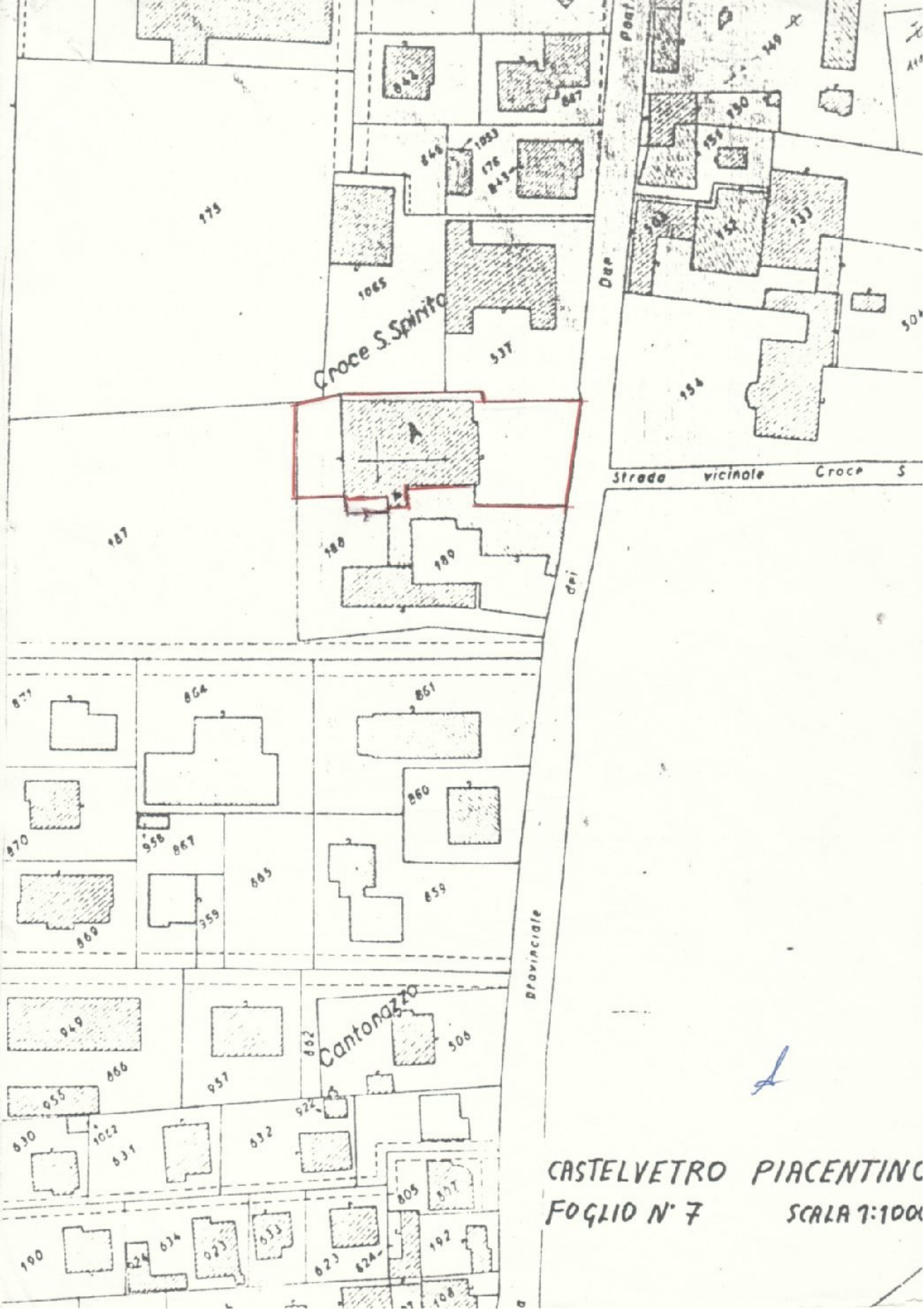
- Vista la legge 1° giugno 1939 n°1089;
- Vista la legge 1° marzo 1975 n°44;
- Visti gli atti d'ufficio, comunica che l'immobile descritto in oggetto, di proprietà della CHIESA PARROCCHIALE DELLO SPIRITO SANTO IN CROCE S.SPIRITO deve considerarsi compreso negli elenchi descrittivi previsti dall'art.4 della legge 1/6/1939, n°1089 perchè d'interesse storico ed artistico, in quanto costruito nel 1753 in sostituzione di una chiesa assai più antica, da un certo Giovanni Torriani, abitante del luogo, che la completò nove anni più tardi, con l'erezione del campanile, realizzato utilizzando parte del materiale proveniente dalla chiesa demolita. Preceduta da un elegante facciata scompartita da lesene ed architravi, che si conclude con un timpano mistilineo, ha l'interno ad unica navata coperta a volta verso la quale si affacciano le cappelle laterali; il vano della chiesa e il presbiterio furono decorati dai pittori cremonesi Gallo Gallina e Pietro Gazza nel 1845-46.

La chiesa si è arricchita nei primi decenni del secolo con il portale in bronzo e con i due pannelli per gli altari della Vergine del Rosario e della Madonna Addolorata, opera dello scultore locale Pietro Tavani.

Il sacro edificio riveste particolare importanza per lo studio dell'architettura sacra settecento piacentino.

Per le ragioni su esposte l'edificio in oggetto deve pertanto considerarsi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella citata legge.

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Angelo Calvani)



Crocce S. Spirito

Strada vicinale Crocce S

Cantonazzo

CASTELVETRO PIACENTINO
FOGLIO N° 7

SCALA 1:1000