

1

Ad istanza del Ministero della Pubblica Istruzione, a norma dell'Art. 5 della Legge 12 Giugno 1902 N. 185 e degli Art. 86 e 72 del regolamento 17 Luglio 1904 N. 431, ed agli effetti tutti della legge e del regolamento succitati, nonchè della Legge 27 Giugno 1903 N. 242

io sottoscritto Messo Comunale del Comune di

Cerignone

(Frazione di Cariseto)

ho notificato al Sig.

Sindaco di Cerignone

per la frazione Cariseto (P. c. c. s. s.)

che *il Castello di Tieschi (resti) posto nella frazione Cariseto*

è monumento pregevole d'arte e di storia.

Il presente atto di notifica fu redatto in triplice originale dei quali uno fu da

me consegnato al predetto signor Sindaco in persona del signor *Castelli Carlo fu Giovanni, Agente effettivo, che ha firma sovrini calce -*

e gli altri due furono da me ritenuti per consegnarli al Ministro dell'Istruzione.

Cerignone, il *14* Ottobre *1908*

FIRMA DEL CONSEGNETARIO DELL'ATTO

Castelli C.

IL MESSO COMUNALE

Castelli G.

PROVINCIA di Pavia

COMUNE di Carignale FRAZIONE di Cariseto

I sottoscritti, componenti la Commissione nominata dal Ministero della Pubblica Istruzione a norma dell'art. 86 del Regolamento 17 Luglio 1904, N. 435, sono di parere che

Castello dei Fieschi (resti)

abbia singolare pregio storico artistico e che sia quindi opportuno rendere edotto il proprietario del monumento suddetto di tale pregio ai sensi ed agli effetti dell'art. 5, secondo comma della legge 12 Giugno 1902, N. 185.

Torino, _____ 19____



Il Direttore dell'Ufficio per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

IL PRESIDENTE
A. S. Audade



Il Direttore della R.^a Pinacoteca di Torino

A. Raudi di Torino

Il Membro della Commissione Conservatrice dei Monumenti della Provincia di Pavia

A. Caviglia / Anguillara

PIACENZA

PROVINCIA di Pavia

COMUNE di Corignale FRAZIONE di _____

I sottoscritti, componenti la Commissione nominata dal Ministero della Pubblica Istruzione a norma dell'art. 86 del Regolamento 17 Luglio 1904, N. 435, sono di parere che

Castello (resti)

abbia singolare pregio storico artistico e che sia quindi opportuno rendere edotto il proprietario del monumento suddetto di tale pregio ai sensi ed agli effetti dell'art. 5, secondo comma della legge 12 Giugno 1902, N. 185.

Torino, _____ 19____



Il Direttore dell'Ufficio per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

^{IL PRESIDENTE}
A. S. Suardade

Il Direttore della R.^a Pinacoteca di Torino

A. Baudi di Sessano



Il Membro della Commissione Conservatrice dei Monumenti della Provincia di Pavia

A. Ceragna Longinbani