



COPIA DA RESTITUIRE NOTIFICATA

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1.6.1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile sito in provincia di Isernia, Comune di Venafro, in località Ceppagna, segnato in Catasto al foglio n. 28 con la particella n. 321, confinante con le particelle nn. 342, 320, 108, 91, 93 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

VISTI gli artt. 1 e 3 della legge 1.6.1939 n.1089;

DECRETA :

Art. 1 - L'immobile così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della legge 1.6.1939 n.1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate ed al Comune di Venafro (IS).

A cura del Soprintendente Archeologico e per i Beni Ambientali, Architetti, artistici e Storici del Molise esso verrà, quindi, trascritto presso la competente Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 11

08 LUG. 1991

p. IL MINISTRO

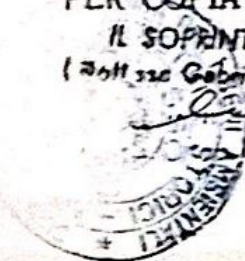
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ASTORI

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(2011 220 Gabriella d'H. 1991)





MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA

PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DEL MOLISE
CAMPORASSO

Monumento funerario.

Loc. Cimitero.

Rif. catast.: f. 28, partic. 321.

Monumento funerario a pianta quadrata (lato m. 7,60) di cui rimane esclusivamente la struttura interna, senza alcuna traccia del paramento, formata da scaglie di pietra allettate in malta chiara, dura, secondo piani di posa regolari. E' costituito da un basamento parallelepipedo (alt. m. 2) sormontato da una pseudo-cupola, ugualmente in opera cementizia. In corrispondenza del lato di nord-ovest l'altezza del basamento si riduce della metà, per evidenziare una semplice facciata a spioventi (alt. max. 3,60, largh. 3,90; paramento in opera incerta a scapoli irregolari, spigoli di blocchetti di pietra).

La porta, che conserva superiormente la traccia di cui era collocato l'architrave, si apre sull'unica cella interna, quadrata (lato m. 2,60; alt. max. 3,30), coperta da volta a botte. In ogni parete erano stati ricavati due loculi semicircolari delimitati da una centina di laterizi (alt. cm. 42, largh. 56, prof. 32); sul fondo di ognuno di essi è praticata una cavità circolare per collocarvi il cinerario. Sono tutti piuttosto danneggiati, soprattutto quelli sulla parete di destra, in corrispondenza dei quali la muratura è stata in gran parte demolita. Nella parete di fondo, al di sopra dei due loculi minori, se ne trovava un terzo di dimensioni maggiori, destinato ad accogliere le ceneri del capo, famiglia o di colui che aveva fatto costruire il monumento; anche in corrispondenza di questo loculo la parete è stata tanto danneggiata da distruggerne quasi ogni traccia.

Il monumento era stato costruito per un piccolo nucleo, una famiglia o anche un gruppo di persone, ad esempio dei colliberti, che si potevano esser fatti costruire una sepoltura comune.

Proprietà privata

Num. Cat. Gen.

08 LUG. 1991

Foto

ROMA II

Rilievi



PER COPIA CONFORME
Dott.ssa Gabriella d'Henry

PER COPIA CONFORME
IL SOSTITUTO
(Dott.ssa Gabriella d'Henry)



IL SOSTITUTO

(Dott.ssa Gabriella d'Henry)

Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

**SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI**

DI

Prot. N^o

Allegretto

A

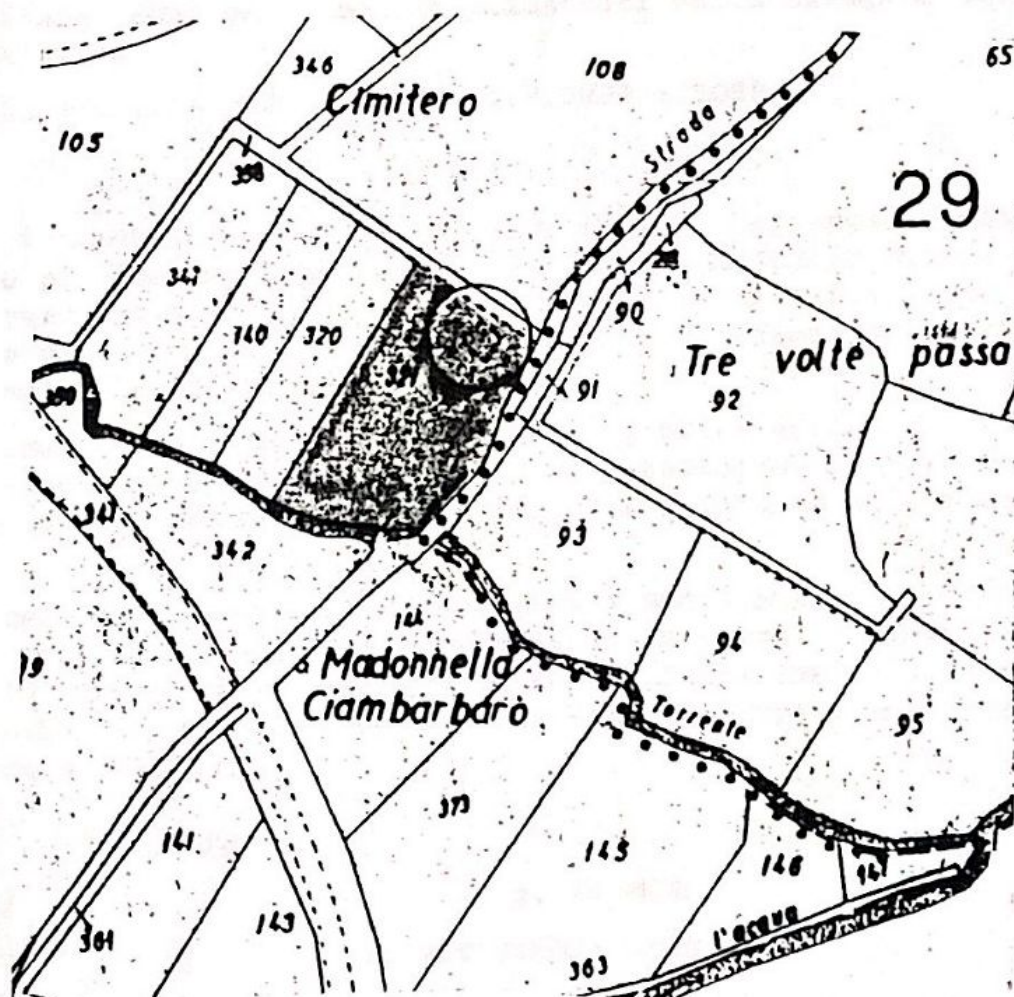
Risposta al Foglio del

Dir:

Le

75

OGGETTO: Venafrò - (IS) - foglio 28, part. 321



ROMA, 11

Q R L116, 1991

IL SOPRINTENDENTE

(Dott.ssa Gabriella d'Henry)

PERCOPIA CONFORME

IL SOBINTENDENTE

(Dolores Gabriella d'Henry)



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DEL MOLISE

Documentazione fotografica. 1.

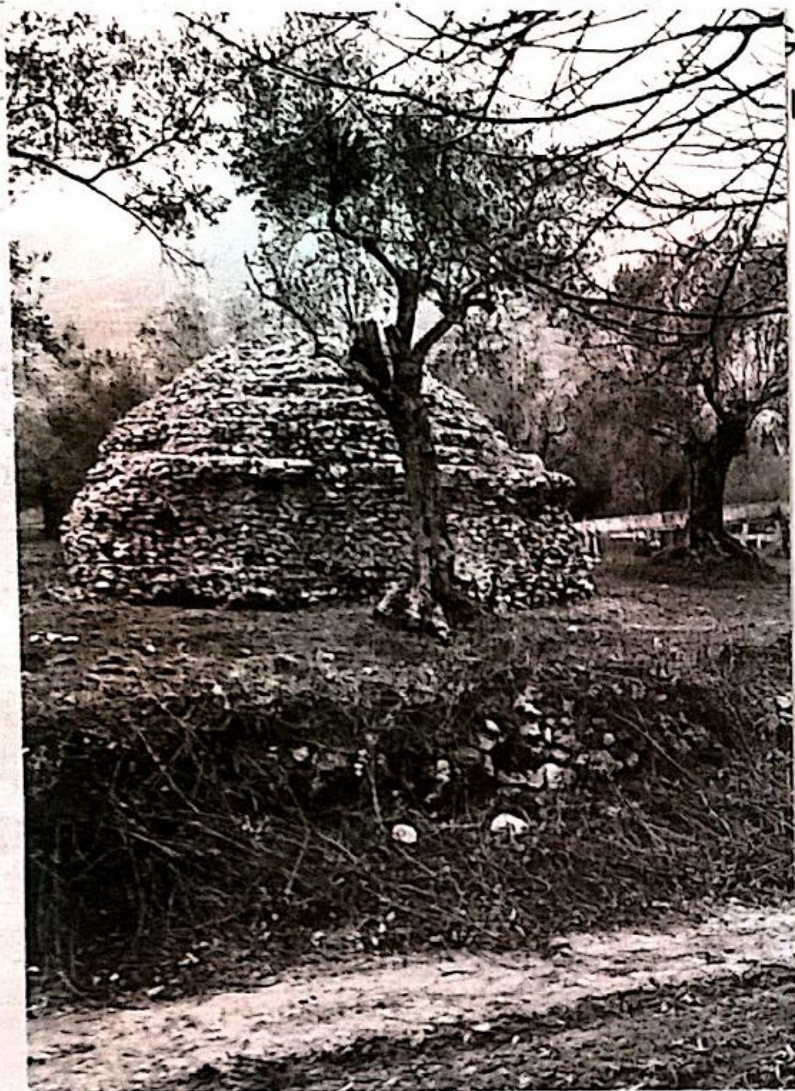
1. 2. : esterno



1.



2.



SICA E PER I BENI

E STORICI DEL MOLISE

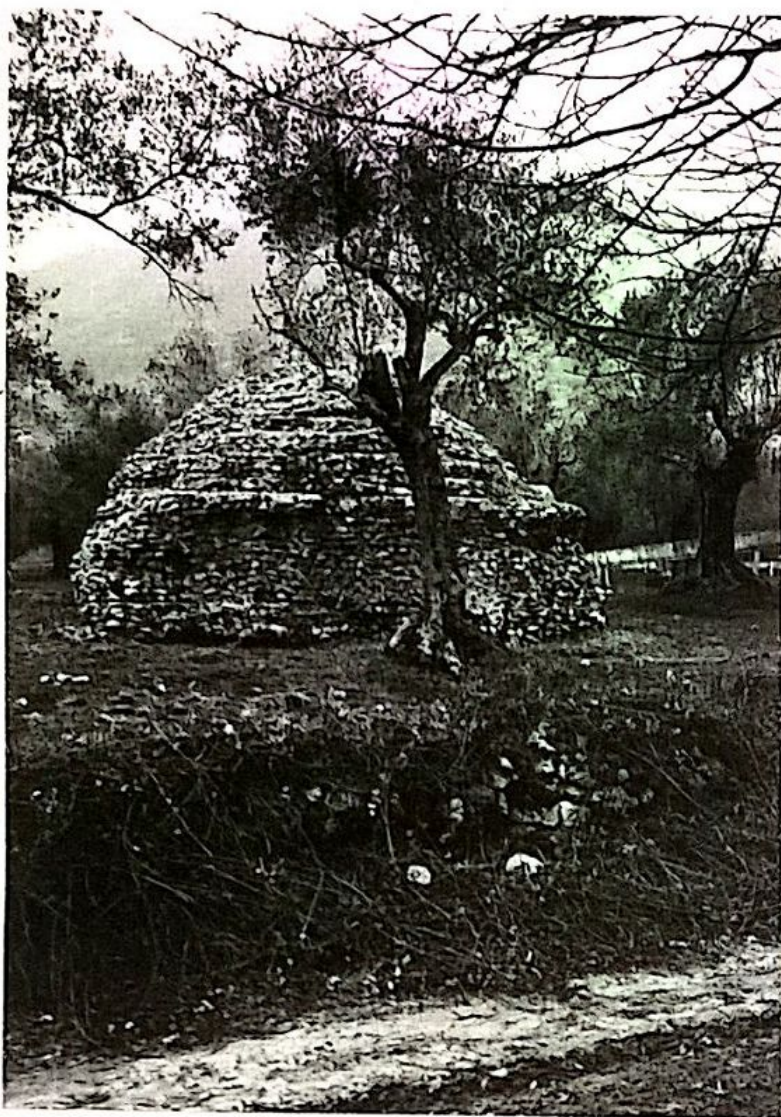
Documentazione fotografica 2

3. 4. : esterno

3.



4.



GICA E PER I BENI
CI E STORICI DEL MOLISE

Documentazione fotografica 2.

3. 4. : esterno

3.



4.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DEL MOLISE

Documentazione fotografica 3.

5. : interno, porta d'ingresso



5.

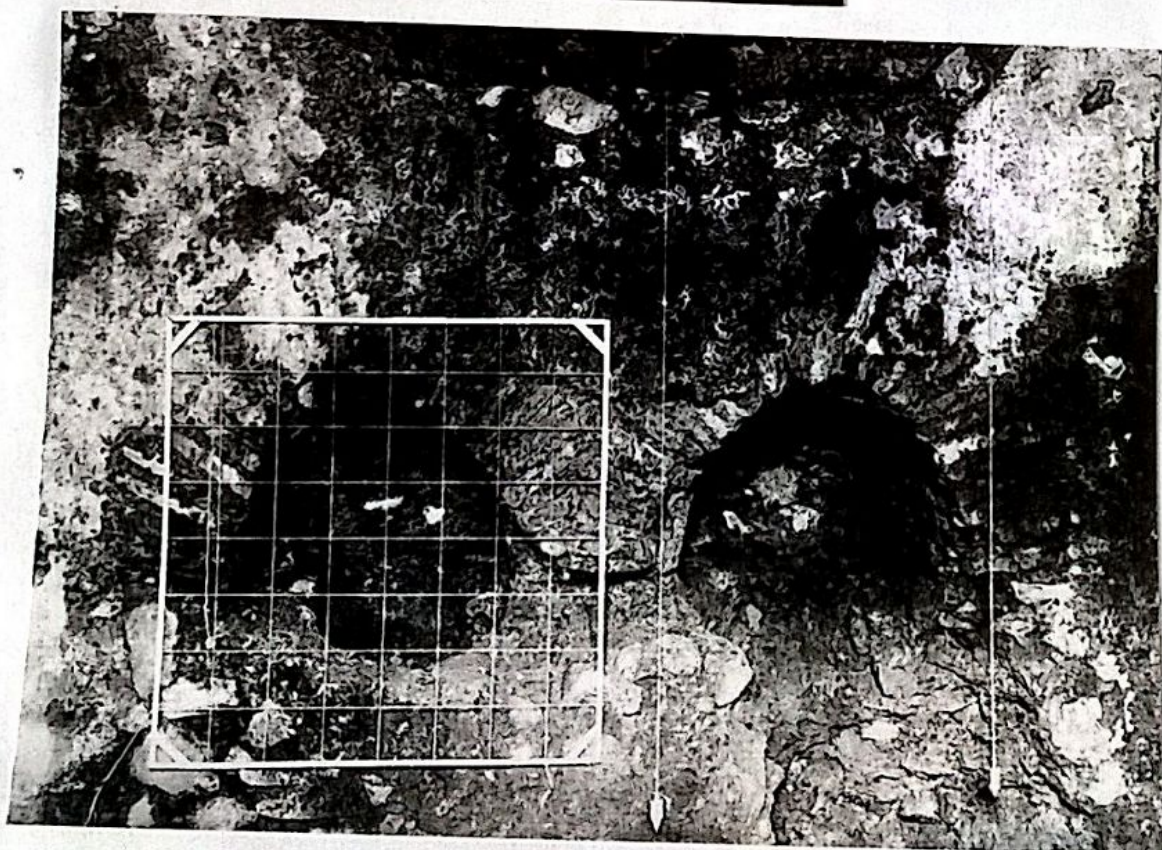


SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
CULTURALI E STORICI DEL MOLISE

Documentazione fotografica 4.
6.: interno, parete di fondo
7.: c.s., particolare



6.



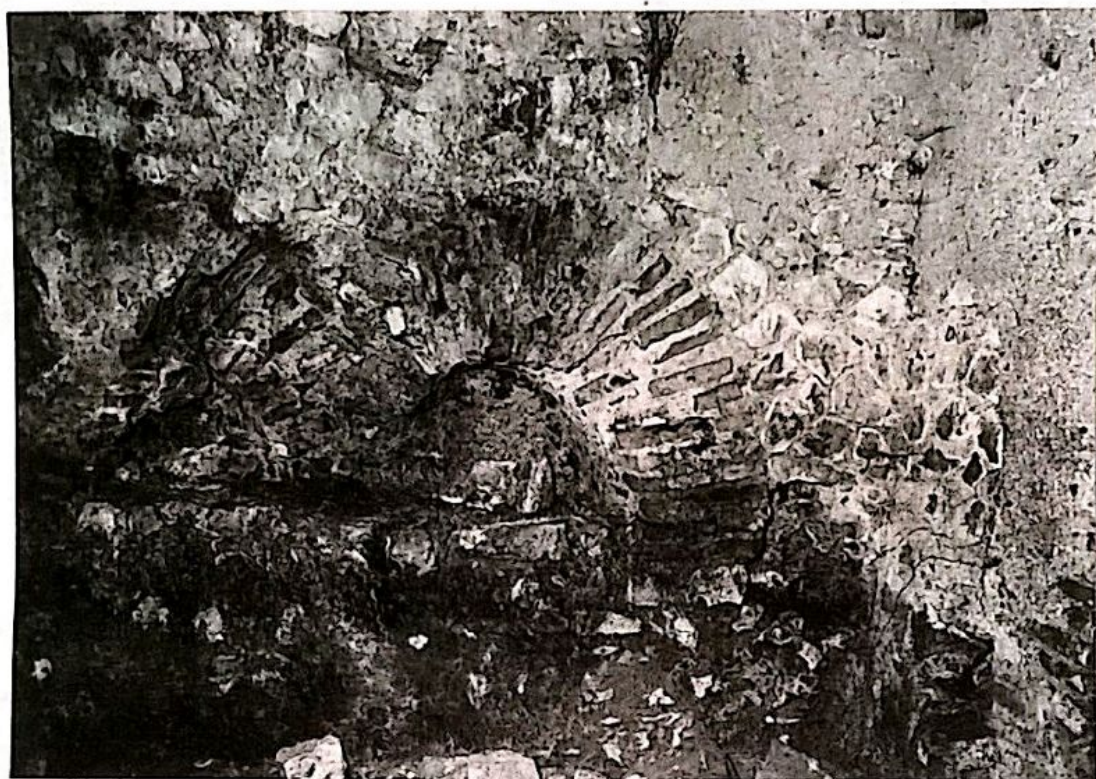
7.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DEL MOLISE
Documentazione fotografica 5.

8. : interno, parete sin.

9. : interno, parete ds.



8.



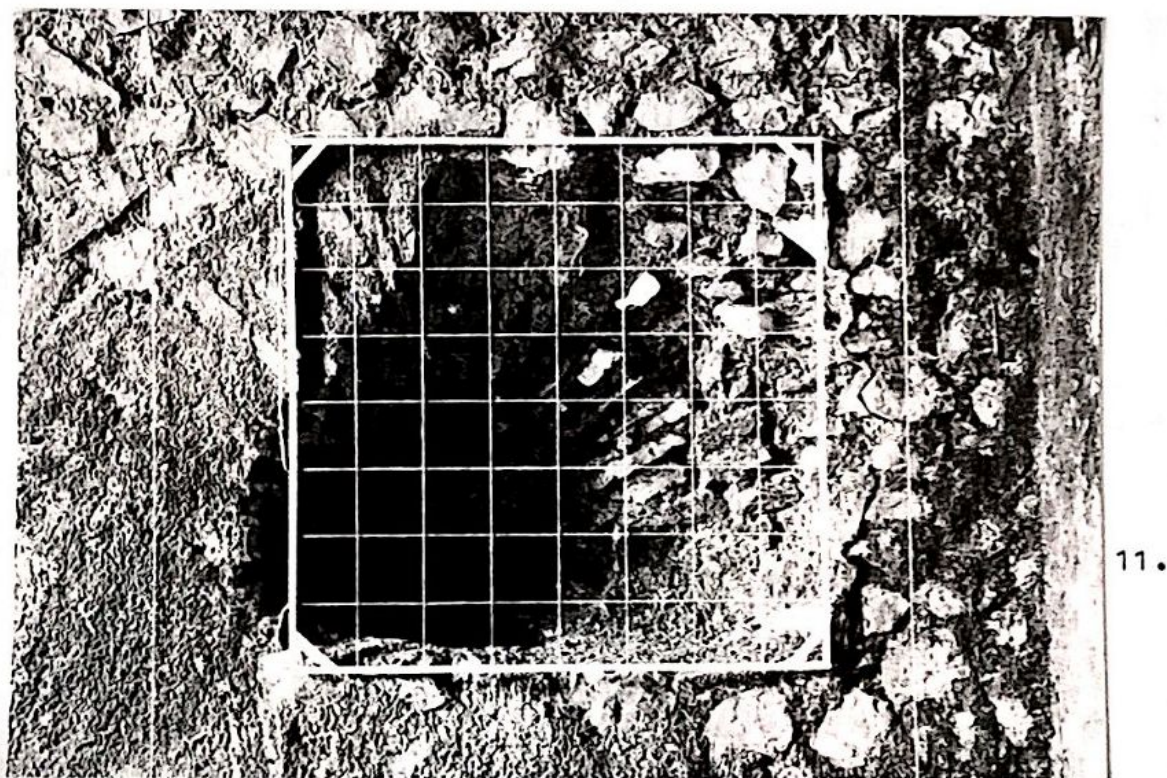
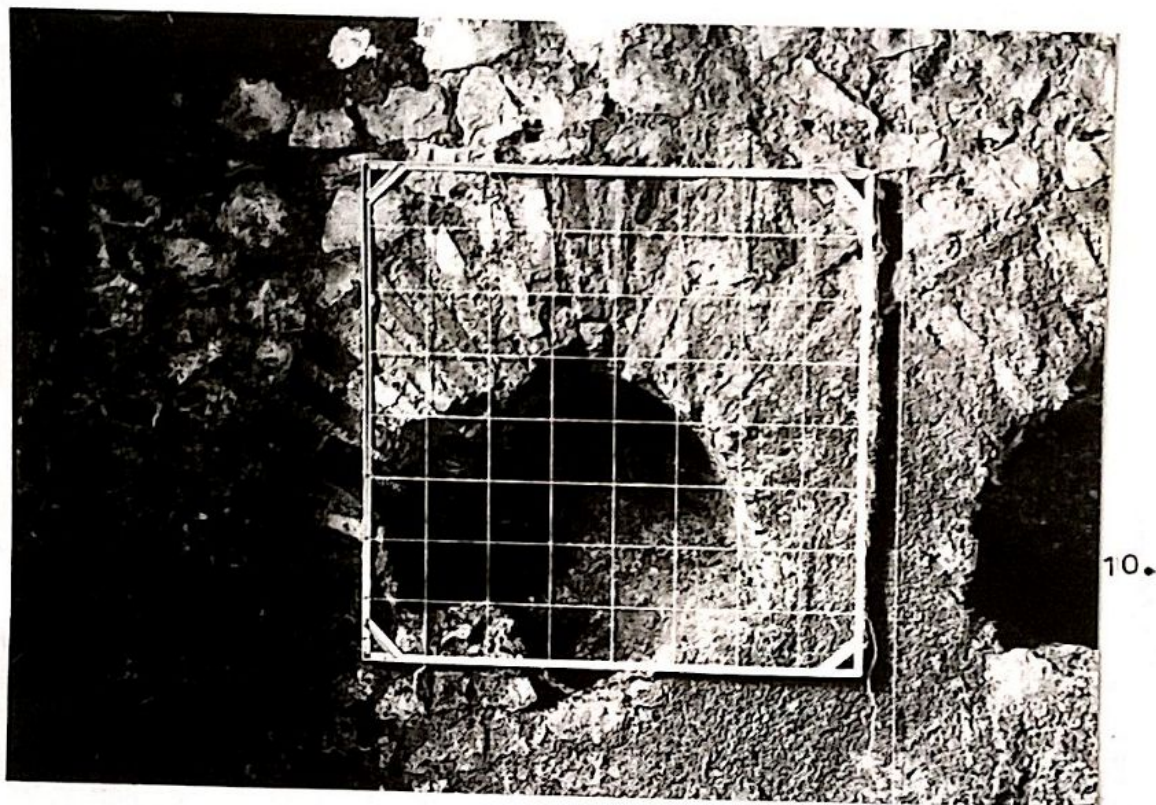
9.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DEL MOLISE

Documentazione fotografica 6.

10. 11. : interno, parete ds. (partic.)

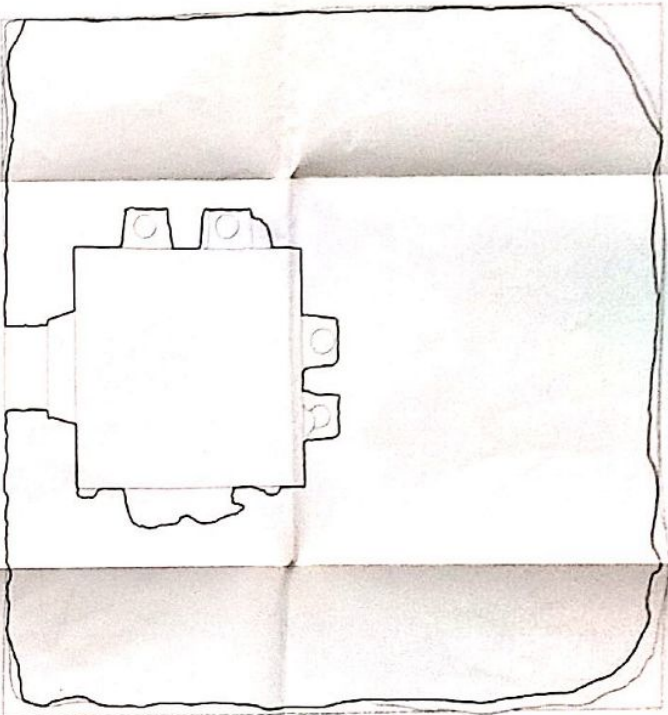




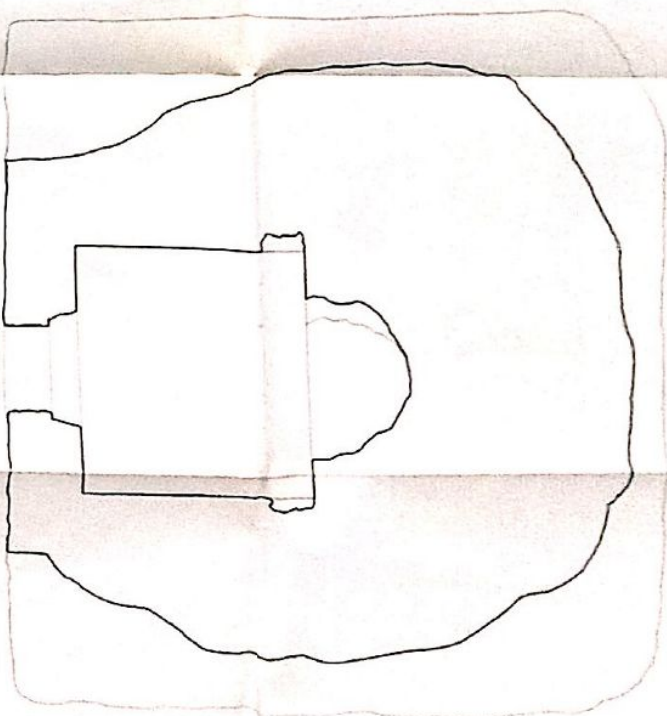
MONUMENTO FUNERARIO

1000

Year	Value
1990	1.0
1991	1.0
1992	1.0
1993	1.0
1994	1.0
1995	1.0
1996	1.0
1997	1.0
1998	1.0
1999	1.0
2000	1.0
2001	1.0
2002	1.0
2003	1.0
2004	1.0
2005	1.0
2006	1.0
2007	1.0
2008	1.0
2009	1.0
2010	1.0
2011	1.0
2012	1.0
2013	1.0
2014	1.0
2015	1.0
2016	1.0
2017	1.0
2018	1.0
2019	1.0
2020	1.0
2021	1.0
2022	1.0
2023	1.0
2024	1.0
2025	1.0
2026	1.0
2027	1.0
2028	1.0
2029	1.0
2030	1.0
2031	1.0
2032	1.0
2033	1.0
2034	1.0
2035	1.0
2036	1.0
2037	1.0
2038	1.0
2039	1.0
2040	1.0
2041	1.0
2042	1.0
2043	1.0
2044	1.0
2045	1.0
2046	1.0
2047	1.0
2048	1.0
2049	1.0
2050	1.0
2051	1.0
2052	1.0
2053	1.0
2054	1.0
2055	1.0
2056	1.0
2057	1.0
2058	1.0
2059	1.0
2060	1.0
2061	1.0
2062	1.0
2063	1.0
2064	1.0
2065	1.0
2066	1.0
2067	1.0
2068	1.0
2069	1.0
2070	1.0
2071	1.0
2072	1.0
2073	1.0
2074	1.0
2075	1.0
2076	1.0
2077	1.0
2078	1.0
2079	1.0
2080	1.0
2081	1.0
2082	1.0
2083	1.0
2084	1.0
2085	1.0
2086	1.0
2087	1.0
2088	1.0
2089	1.0
2090	1.0
2091	1.0
2092	1.0
2093	1.0
2094	1.0
2095	1.0
2096	1.0
2097	1.0
2098	1.0
2099	1.0
2100	1.0



PIANTA A m. 0.75



PIANTA A m. 1,95



STUDIO DI PROGETTO ARCHITETTURA E PER I SOGNI
ARCHITETTI E TORNARE ARISTOTILE BRINDISI DEL LAVORO
COMPLESSIVO



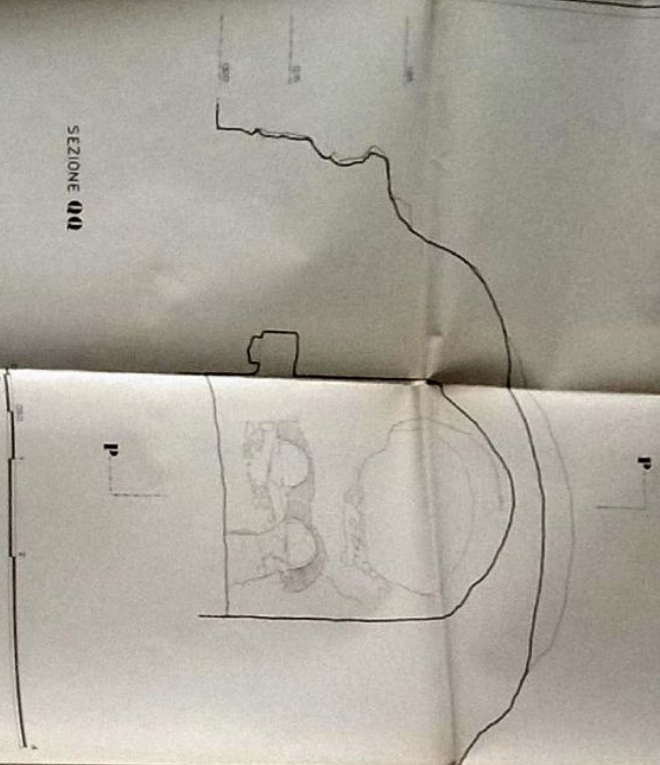
MONUMENTO FUNERARIO

PROGETTO
AUTORE: L. M.

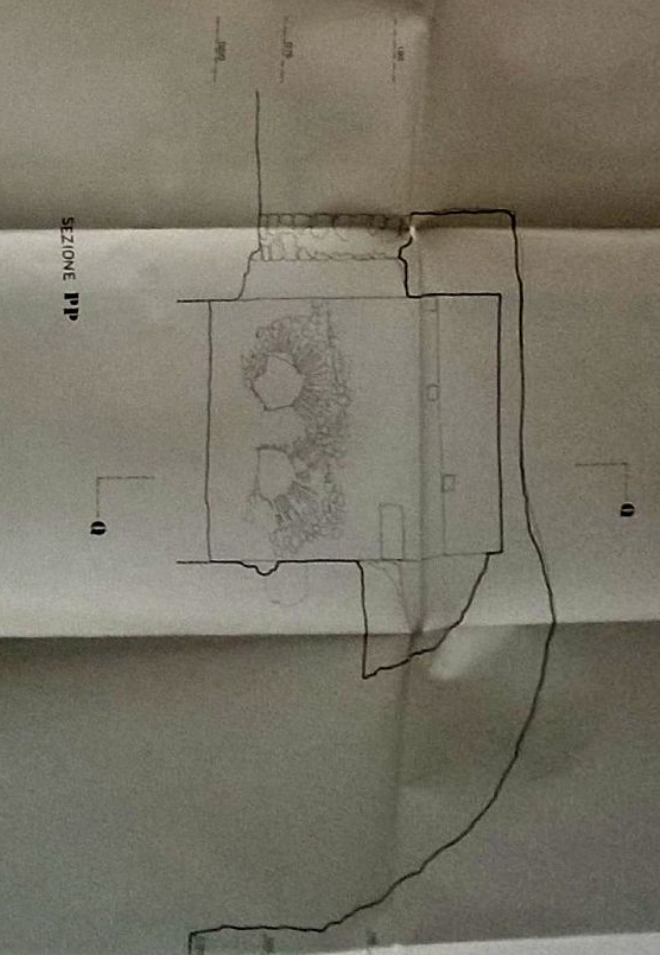
PROGETTO
AUTORE: L. M.

6.

SEZIONE 00



SEZIONE PP





MONUMENTO FUNERARIO

PROSPETTO SUD OVEST

R.A.P. 1:20

ing. Antonio Coppola
arch. Vladimir Vassero
arch. Claudia Zucco

6.

195
075
000



195
075
000

PROSPETTO SUD OVEST



MONUMENTO FUNERARIO
PROSPETTO SUD EST
RAPP. 1:20

Ing. Antonio Coppola
Arch. Vladimiro Valerio
Arch. Claudia Zucchi

G.



PROSPETTO SUD EST



MONUMENTO FUNERARIO

PROSPETTO NORD OVEST

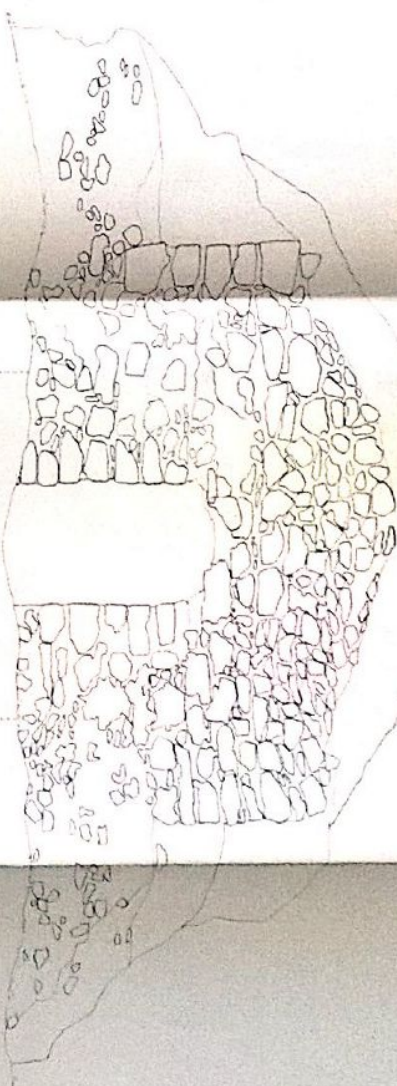
RAAPP. 1/20

ing. Antonio Coppola
arch. Vladimiro Vassallo
arch. Claudia Zucco

63

19.5
0.75
0.00

0 0.50 1
0.10



P

P

PROSPETTO NORD OVEST

19.5
0.75
0.00



MONUMENTO FUNERARIO

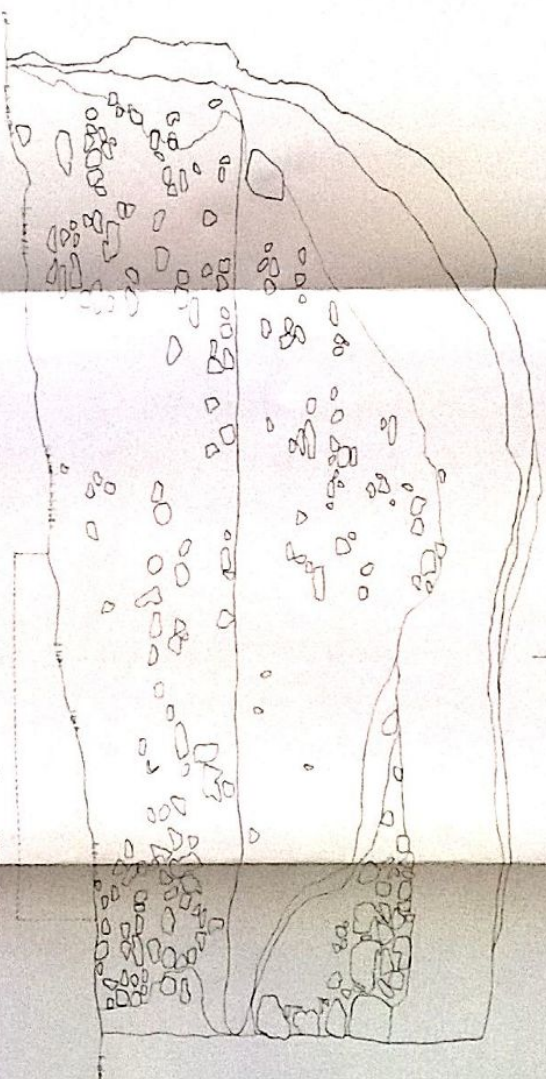
PROSPETTO NORD EST

RAFF. 1:20

Ing. Antonio Coppola
Arch. Vladimiro Valerio
Arch. Claudia Zucco

G₆

195
075
000



PROSPETTO NORD EST

Q

0 050 100

195
075
000