



DIREZIONE  
DEL  
MUSEO NAZIONALE DI NAPOLI  
E DELLE SCHE DI PEGNA  
DELLA CAMPAGNA E DEL MARE  
DIREZIONE

Napoli 2 Settembre 1913

RECEVUTO DA:

Gennaio 2 Marzo 9 1913/1914

N. Part 2958 Quale Asci. & Viva

N.<sup>o</sup> Citt.

Rispett. Gi

N.<sup>o</sup> Citt.

OGGETTO

Sagge di terra a  
Terapeo

Comincio alla S. V. propon  
tese questo altro obiettivo, cosa  
che non sia del risultato dei de  
gi di terra da me oggetto prelio  
Vorrei allo scopo di stabilire la  
distanzione di vedere sebbene  
un lungo muro affogato sia fatto  
sia abbattuto dagli stormi locali  
come avviene di un cavolo bian  
cato comune.

Da un primo e sommario es  
ame delle sorgenti ho avuto abbastanza  
sicuramente riguardo alla somma  
mararia, come quelle contingue  
non potranno riferire ad epoca si  
pubblicata e quindi riguardo  
come un antenatal è un ar  
compimento, e sono state fatti a  
constatare che la risultanza  
dei saggi in condotti mi si

Allegati n.<sup>o</sup>

M. - L. G. Direttore  
del Museo di Napoli

Bianco dato ragione. Segue  
de la superficie del muro inter-  
vata dall'humus, a regolare  
distanze di dieci in dieci me-  
tri, a conincione della via  
carrozzabile Venezie-Torino,  
si vide che detto muro dell'ra-  
zziò spietato di un 90 si dei-  
geva convalicato ad un de-  
gno del resto del Valtellina.  
In un determinato punto di  
strada circa 400 m. dalla  
strada suddetta, in cui il  
muro era rafforzato da due ri-  
afforti laterali, fu messa un  
larga curva per mettersi nel  
la precisa direzione dello Fo-  
li Sulforo. Seguendo a  
sopra la traccia d' detto mo-

ne si constatò che esso terminava in  
un castello acquario col solito incis  
longitudinale largo circa 30cm; e  
serviva d'acquario ad un grotto tubo  
fittile del diametro di 15cm di cui, se  
radice di 40, si trovavano alcuni i  
vani o poche grotte dal castello  
acquario, scritte stesse, oltre quelle  
nei sifoni alle superfici, l'una addi  
scita all'altra, due grandi valli  
di laghi. La superficie del castello  
acquario con le ampie e tese bocche  
ogni dubbio sulla destinazione di que  
lungo mare, che non poteva accrescere  
altro sifone che quello di servizio di  
stesso alla conduttrice di imboccata  
dell'acquedotto venafiano, di cui  
in vari luoghi si sovrappone le  
varie alle falde delle colline a

suo est solle alto è che a recente escaultramento  
attestato dalla alber trova segnare e seppano

Altri testi condotti a morte della sua cassoga  
tale un pericolo di seguire ancora per successo  
tratto attraverso del bosco Bergamo, le reliquie del  
santo Stepho, le quali perseguitò a maggior profon-  
ta, col dure da colori, fino al paesello di Soffara  
dell'Olvesto, presso cui fu uccisa. E fudette tan-  
ta segnare. L'ipso di quelle colline, come si  
vole spiccatamente detta, frane incagliate, da mae-  
lioni di rottami, dove riportar con date segnate  
fure del II se. d.C. Guardingue con questi si-  
sullati lo scopo delle suci uccisi, fatti strumenti, non  
ho trascurato di far alle saggie superficie, per a-  
condurre le tracce di cui chi perseguitò in dei-  
gnore delle forte ed ho potuto constatare che sot-  
toste una valle terrena romana con <sup>una tombola</sup> grande  
ed ette, un'ampia palestra ed un grandioso  
cripto portico. Fu probabile dell'antica fabbrica  
rustica per i boschi sotterranei ha ricordato l'esi-  
stenza di una serie di camucce a volte, fide da



Napoli.

104

## DIREZIONE

DEL

## MUSEO SIZIUSALE DI SICILIA

A DEGLI STUDI DI STORIA

DELL'ARTE CAMPANIA E MARETALENTO

Ott. 43

N°

Città

Reg. 4

Anno

N°

Città

OGGETTO

—

fatto al piano generale degli e-  
difici, fatto adibile a conservazione  
di legno, soluzionalmente contrada  
perché interrotti dalle abitazioni  
più che spesso recinte. Tuttavia  
si avanza di pugnacca stessa  
degli antenati, soprattutto  
dipinti e da frammenti di ar-  
te coltate e di elegantissime  
culture attorno dell'elemento  
liquido: che figurano queste  
tante e tali scene operai che  
sono stato condotto sia profon-  
dita, più o meno lungo il piano  
secco, dove si misura abitan-  
ta riconosciuto.

J. Dall'Oglio