

Tipo scheda/ livello:

S-C

Codice univoco:

14/00021763

Ente Schedatore:

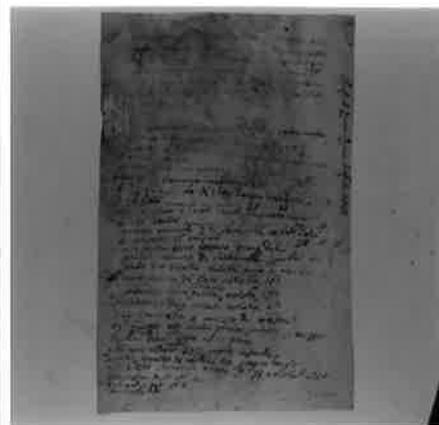
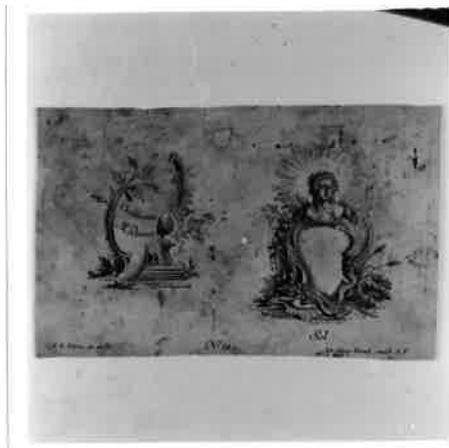
SBAAAAS CB

Ente Competente:

SBAAAAS CB

Ente Proponente:

SBAAAAS CB



GERARCHIA
RIFERIMENTO ORIZZONTALE
RIFERIMENTO ORIZZONTALE
LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

00021764

00021765

Provincia: CB - Comune: Campobasso
biblioteca - provinciale - Biblioteca Albino Pasquale
via D'Amato L.
Denominazione raccolta: Raccolta Eliseo Giuseppe

UBICAZIONE
INVENTARIO
ALTRE LOCALIZZAZIONI
TIPO DI LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

52620, 1997, Biblioteca provinciale Albino Pasquale

provenienza
Provincia: Cb - Comune: Campobasso

Denominazione raccolta: Collezione privata Eliseo Giuseppe

OGGETTO

QUANTITA'

SOGGETTO

stampa, stampa di invenzione, serie
1 Numero stampa/matrice composita o serie: 4 - incompleta,
Numero d' ordine: 1
allegoria con busto di divinità (Sole), Titolo proprio: Sol -
dalla stampa/ dalla bibliografia

RAPPORTO
AREA DEL LIBRO

cartella - Ornaments Modernes - (Hertel Johann Geoarg/
Augsburg), 1

CRONOLOGIA
GENERICA
SPECIFICA

sec. XVIII, seconda metà
1750 ca. - 1780 ca.
Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE
AUTORE

AUTORE

Nilson Johann Esaias, (1721/ 1788), disegnatore
Motivazione dell' attribuzione: firma
Motivazione dell' attribuzione: bibliografia
Wagner Jacob, (notizie sec. XVIII, seconda metà), incisore
Motivazione dell' attribuzione: firma
Motivazione dell' attribuzione: bibliografia
ambito tedesco
Hertel Johann Geoarg, (notizie sec. XVIII, metà),
editore/stampatore; Augsburg

AMBITO CULTURALE
EDITORI/STAMPATORI

DATI TECNICI
MATERIA E TECNICA
MISURE
MISURE FOGLIO
FILIGRANA

bulino
Unita': mm. - Altezza: 194 - Larghezza: 300
Unita': mm. - Altezza: 200 - Larghezza: 315
di difficile lettura: scudo coronato con lettere CW

CONSERVAZIONE
STATO DI CONSERVAZIONE

mediocre (carta ingiallita, macche, segni, impronte, rinforzi, bordi ritagliati)

DATI ANALITICI

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Sole; Apollo.
Attributi: (Sole) arco; frecce; cetra; alloro. Vegetali.
Cartoccio.

ISCRIZIONI

di titolazione, francese; corsivo; Posizione: a sinistra, al centro

ISCRIZIONI

Ornements/ Modernes
di titolazione, francese; corsivo; Posizione: in basso, a destra, al centro
Sol.

ISCRIZIONI

indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso, a sinistra

ISCRIZIONI

I. E. Nilson, Inv. (enit) et del. (ineavit)
indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso, a destra

NOTIZIE STORICO-CRITICHE

Ioh. (ann) Georg Hertel, excud. (it) A. V.
Il foglio con doppia figurazione, di cui una è la cartella con il titolo, è l'iniziale di una serie pubblicata presso l'Hertel con il n. 54, disegnata da J. E. Nilson, di cui i repertori registrano la fervida attività di maestro "ornementiste" nel settecento, e incisa da J. Wagner. Dei quattro fogli complessivi, il secondo perduto, raffigura "Iuppiter e Mercurius" come si evince dall'elencazione dei soggetti pubblicata da Guildmard (1968). Il motivo figurativo dominante di queste allegorie, il "cartouche rocaille" sormontato da busti di divinità e animato dagli attributi simbolici, è il segno della ricchezza inventiva del maestro tedesco, presente nella Collezione Eliseo anche con la serie n. 56 (Berliner-Egger, 1981). La raccolta "Ornements Modernes" è conservata in serie completa nella Collezione Giuliani di Oratino, a significare la diffusione dei repertori ornamentali nelle botteghe di artisti del '700 anche in ambito provinciale. La resa grafica nella modulazione dei tratti del bulino si presenta altrettanto ricca nelle valenze chiaroscurali.

CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI

donazione, famiglia Eliseo; CB/ Campobasso
proprietà Ente locale, Provincia di Campobasso

ACQUISIZIONE

CONDIZIONE GIURIDICA

FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO

FOTOGRAFIE

fotografia allegata (fotografia B/N); Negativo: SBAAAAS CB 201870

FOTOGRAFIE

fotografia allegata (fotografia B/N); Negativo: SBAAAAS CB 201871

BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica: Thieme-Becker, 1922, V. XVI, p.552; V. XXV, p. 479

BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica: Guildmard D., 1968, pp. 444-447

BIBLIOGRAFIA

bibliografia di confronto: Benezit F., 1976, V. VII, p. 727

BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica: Berliner R./ Egger G., 1981, V. I, pp. 111-112

ANNOTAZIONI

a) collocazione negativo foto: CCLI-17-3, CCLI-17-4;b) misure parte figurata: sinistra h.=108, l.=90; destra h.=147, l.=109;c) sul recto del foglio in alto a sinistra a penna numero 6; sul verso del foglio reca a inchiostro seppia la firma di Paolo Di Zinno con la data 1758, forse riferibile all'esecuzione della statua della Madonna del Rosario per Castiglione di Carovilli, come si legge negli appunti manoscritti; segue una lunga lista di contabilità personale; è visibile un'oltre uno schizzo a sanguigna con figura centrale eretta su un globo con pedana e due putti laterali in volo, esercitazione grafica dell'artista per una composizione scultorea come è ampiamente documentato dalla raccolta dei disegni Dizinniani della Collezione Eliseo (De Gregorio, 1995); in basso a sinistra a matita numero di inventario.

COMPILAZIONE

FUNZIONARIO RESPONSABILE

1998, (De Gregorio S.) Firma:
Catalano D. Firma:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell' oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R.Decreto n.363 del 30 Gennaio 1913.

data

06 DIC. 2001



RISCONTRI DA ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO