



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

380

NCT TSK (tipo scheda) N ☐ LIR (livello di ricerca) I
NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 600-19322
ESC (ente schedatore) S11
ECP (ente competente) S11
EPR (ente proponente) S11
PVC PVCN (provincia) GR PVCC (comune) Campobasso
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
LDC LDCI (tipologia) Palazzo
LDCN (denominazione) Palazzo Massarotta
LDCQ (qualificazione) _____
LDCO (complesso monum. appartenenza) _____
LDCM (denomin. raccolta museale) Museo Provinciale Sannitico
LDCS (specifiche e note) _____
INV INVN (numero) _____ INVND (data) _____ ☐ INVS (stima) _____
OGT OGTD (definizione) Medaglia
OGTV (identificazione) _____
QNT QNTN (numero) _____
SGT SGTI (identificazione) _____
SGTT (titolo) _____
DTZ DTZG (secolo) 340, XVI DTZS (frazione di secolo) _____
DTS DTSI (da) 1552 DTSS (a) 1565
AUT AUTN (nome autore) _____
AUTR (ruolo autore) _____
ATB (ambito culturale) _____
AAT (altre attribuzioni) _____
EDT EDTN (nome) _____
EDTZ (reca) Zecca di Roma EDTA (autorità) Papa Pio IV Medici
MTC (materia e tecnica) Bronzo
MIS MISU (unità) mm. // 27 MISA (alt.) _____ MISL (largh.) _____
MISP (profondità) _____ MISD (diam.) 31 MISN (lungh.) _____
MISS (spessore) _____ MISQ (peso) 20.77
CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente locale
CDGS (indicazione specifica) Amministrazione provinciale di Campobasso
CDGI (indirizzo) _____
NVC NVCT (tipo provvedimento) _____ NVCD (data notifica) _____
NVCE (estremi provvedimento) _____ NVCD (data evento) _____
ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____
ALNN (note) _____
FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) _____
CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Torrioli N.
FUR (funzionario responsabile) Catalano D.
OSS (osservazioni) _____



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di stato o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (oggetto), DTZ (secolo generico), DTZS (secolo specifico), AUT (autore), EDT (editore/stampatore), MIS (misura), CDG (condizione generica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (elementi di tutela possessiva/detentiva), FTA (fotografia allegata), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione e di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C e P.

La compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità decisa dall'Inventory patrimoniale.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative o l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.